

Chitarra

A. MONZINO e figli, ditta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00493/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00493/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 493

Codice scheda: 2L010-00493

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641033

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: chitarra

Tipologia: chitarra a forma di lira (a sei corde)

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: esposto

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Monzino

DATA

Data uscita: 2000

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0772

Transcodifica del numero di inventario: 0772

COLLEZIONI

Denominazione: coll. Monzino

RAPPORTO

REIMPIEGO

Parte reimpiegata: ponticello

Tipo reimpiego: strumentale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: A. MONZINO e figli, ditta

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1750 - attiva

Codice scheda autore: 5q080-00003

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di abete

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno di ciliegio

MISURE

Unità: mm

Altezza: 940

Larghezza: 365

Spessore: 86

Specifiche: lunghezza corda vibrante: 612

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Strumento in voga all'inizio del XX secolo. Questo esemplare non ha sull'etichetta, una generica etichetta stampata della ditta A. Monzino & figli con la sede in via Rastrelli 10, l'indicazione dell'autore. Lo strumento è di esecuzione ordinaria e si presenta in buone condizioni. Il piano, non verniciato, è in abete a due pezzi speculari e venatura fine con anelli poco marcati, ed è bordato con un filetto a piccoli rombi di acero e noce di produzione industriale. Un analogo filetto segue il contorno dei tre fori armonici in modo non sempre preciso. Il ponte è di palissandro e poco sopra è impresso il marchio a fuoco con la scritta "A. Monzino & figli / Milano" che racchiude una lira. Fasce e fondo sono in palissandro senza filettatura. Il manico è in noce, la paletta ha meccaniche in metallo. La tastiera è in palissandro con tre occhi di madreperla e porta ancora i segni della lavorazione con il rabot. Lo strumento è verniciato con lacca chiara.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: ditta Monzino

Trascrizione

"ANTICHISSIMA CASA FONDATA NEL 1750/A.MONZINO & FIGLI/MILANO - Via Rastrelli 10/PREMIATA FABBRICA DI STRUMENTI MUSICALI A CORDE/AD ARCO, A PLETTRO, A PIZZICO/CORDE ARMONICHE/MASSIME ONORIFICENZE A DIVERSE ESPOSIZIONI MONDIALI/ESPORTAZIONE MONDIALE"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: ditta Monzino

Quantità: 1

Posizione: sopra il ponte

Descrizione: "A. MONZINO & FIGLI * MILANO" che racchiude una lira.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Atti del Comune

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione modale

Nome: "De Musica" Fondazione Antonio Monzino

Data acquisizione: 2000

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

Note: fonte: Atti del Comune

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00493_IMG-0000619593

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 772

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 772.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contributo: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

ISPEZIONI