

Chitarra

Monzino Giacomo Antonio II



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00494/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00494/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 494

Codice scheda: 2L010-00494

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641034

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: chitarra

Tipologia: chitarra (a sei corde)

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: esposto

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Monzino

DATA

Data uscita: 2000

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0773

Transcodifica del numero di inventario: 0773

COLLEZIONI

Denominazione: coll. Monzino

RAPPORTO

REIMPIEGO [1 / 3]

Parte reimpiegata: catene d. fondo

Tipo reimpiego: strumentale

REIMPIEGO [2 / 3]

Parte reimpiegata: tastiera

Tipo reimpiego: strumentale

REIMPIEGO [3 / 3]

Parte reimpiegata: ponticello

Tipo reimpiego: strumentale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1820

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Monzino Giacomo Antonio II

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1772-1845

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di acero

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno di conifera

MISURE

Unità: mm

Altezza: 890

Larghezza: 311

Spessore: 103

Specifiche: lunghezza corda vibrante: 624

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Chitarra dell'inizio del secolo XIX con forma ad "8" non molto arrotondata, specie superiormente e con fasce alte. Risente ancora di qualche influenza settecentesca nella forma. All'interno un'etichetta a stampa: "ANTONIO MONZINO/fabbricatore d'istrumenti e corde armoniche/in Milano nella contrada della Dogana N.4037./tiene pure corde armoniche per fabbricatori/di capelli, e per batter lana e cotone, non/ché un assortimento de' migliori violini di/classici autori, specialmente cremonesi. Vende/inoltre musica stampata di proprio fondo/ fece anno 1820", quest'ultima dicitura con la data è a penna. Piano in abete non verniciato a venatura fine e finissima in due parti speculari, contornato da un filetto esterno di ebano e da un filetto a otto strati di ebano e acero attorno alla buca rotonda centrale. Sotto il ponte, non originale, rimane buona parte della decorazione floreale in lastra di abete tinta di nero. Fasce e fondo sono in ciliegio, il fondo è un pezzo unico, vistosamente crepato.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a impressione/a penna

Tipo di caratteri: lettere stampate/corsivo

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: Monzino A.

Trascrizione

"ANTONIO MONZINO/fabbricatore d'istrumenti e corde armoniche/in Milano nella contrada della Dogana N.4037./tiene pure corde armoniche per fabbricatori/di capelli, e per batter lana e cotone, non/ché un assortimento de' migliori violini di/classsici autori, specialmente cremonesi. Vende/inoltre musica stampata di proprio fondo/ fece anno 1820", quest'ultima dicitura con la data è a penna.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Sotto il ponte, non originale, rimane buona parte della decorazione floreale in lastra di abete tinta di nero. Fasce e fondo sono in ciliegio, il fondo è un pezzo unico, vistosamente crepato e riparato internamente con sostituzione di tutte le catene. La paletta sembra essere stata ridotta in larghezza e i pirolì si trovano molto verso il bordo. La tastiera è rifatta. Il reggicorda alla giunzione delle fasce è un bottone da violino. Vernice della cassa non originale.

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Atti del Comune

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione modale

Nome: "De Musica" Fondazione Antonio Monzino

Data acquisizione: 2000

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

Note: fonte: Atti del Comune

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00494_IMG-0000619594

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 773

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 773.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contributo: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

ISPEZIONI