

Mandola

Farina Erminio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00513/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00513/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 513

Codice scheda: 2L010-00513

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641053

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: mandola

Tipologia: mandola napoletana a fondo piatto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Monzino

DATA [1 / 2]

Data uscita: 2000

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: sala 35, vetrina 5

DATA [2 / 2]

Data uscita: 2021

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0794

Transcodifica del numero di inventario: 0794

COLLEZIONI

Denominazione: coll. Monzino

RAPPORTO

REIMPIEGO

Parte reimpiegata: Etichetta

Tipo reimpiego: strumentale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1906

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Farina Erminio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1885 - 1917

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di acero

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: legno di abete

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: legno di palissandro

MISURE

Unità: mm

Altezza: 781

Larghezza: 264

Spessore: 86

Specifiche: lunghezza corda vibrante: 437

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bella mandola a fondo piatto opera di Erminio Farina, ottimo liutaio ed abile costruttore anche di strumenti ad arco. L'etichetta interna porta il nome di Farina, controfirmato da Antonio Monzino. Il piano dello strumento é in abete a venatura sottile, circondato di un intarsio di madreperla a tralci di vite annegati nello stucco nero. Attorno al foro armonico ovale un'altra greca in madreperla é annegata nello stucco e racchiusa da filetti. Il battipenna é in tartaruga con intarsiati in madreperla due amorini musicanti tra motivi vegetali. Fasce e fondo sono in palissandro, entrambe con intarsi e motivi vegetali in acero, la controfascia esterna é in palissandro più scuro con intarsi in acero a tralci vegetali e una bordatura in bois de rose. Manico e paletta sono in mogano, la tastiera é di ebano con nove intarsi in madreperla: quattro con soggetto animale, tre con motivo vegetale e due a tema geometrico. La meccanica é in argento inciso a bulino. Il ponte é originale.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere stampate/corsivo

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: ditta Monzino

Trascrizione

"ANTONIO MONZINO & FIGLI / MILANO - Via Rastrelli, 10 / STABILIMENTO FONDATO NEL 1767 / Strumenti Musicali a Corde / Fatto dal proprio lavorante / Erminio Farina l'anno 1906 / Antonio Monzino". L' ultima due cifra dell'anno, il nome del lavorante e la firma di Antonio Monzino sono manoscritti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Atti del Comune

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione modale

Nome: "De Musica" Fondazione Antonio Monzino

Data acquisizione: 2000

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

Note: fonte: Atti del Comune

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00513_IMG-0000619615

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 794

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 794.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contributo: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

ISPEZIONI