

# Violino

Antoniazzi, Riccardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00525/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00525/>

## CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 525

Codice scheda: 2L010-00525

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641071

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### OGGETTO

Definizione: violino

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

### **INVENTARIO**

### **COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1906

Motivazione cronologia: iscrizione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Antoniazzi, Riccardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853 - 1912

Codice scheda autore: 5q080-00007

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di abete

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno di acero

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 591

Larghezza: 208

Spessore: 31.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bello strumento, tipico di Antoniazzi, con punte fini e lunghe, sguscia profonda e larga. All'interno etichetta a stampa: "Riccardo Antoniazzi Cremonese/fece l'anno 1906 presso lo Stabilimento/ Antonio Monzino e Figli/in Milano, Via Rastrelli, 10." Segue la firma di Antonio Monzino. Le ultime due cifre della data sono a penna. La tavola è in abete a venatura medio-fine in due pezzi speculari. Il capotasto grande è tipico di questo autore e della sua scuola. Il fondo è in acero in due pezzi speculari a marezzatura larga e regolare. Manico e riccio sono anch'essi in acero della stessa qualità del fondo e delle fasce. La testa, che spesso negli strumenti di Antoniazzi è di Farina, in questo caso, come testimoniano le tracce di lavorazione, è opera di Antoniazzi stesso. Il riccio è molto scavato e si svolge in modo non completamente regolare. La vernice è di colore bruno-arancio, e presenta l'inevitabile craquelé visibile nella maggioranza degli strumenti di questo autore.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a impressione/a penna

Tipo di caratteri: lettere stampate/corsivo

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: Antoniazzi R.

Trascrizione

"Riccardo Antoniazzi Cremonese/fece l'anno 1906 presso lo Stabilimento/ Antonio Monzino e Figli/in Milano, Via Rastrelli, 10." Segue la firma di Antonio Monzino. Le ultime due cifre della data sono a penna.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Descrizione intervento: - trattamento antitarlo in anossia presso dep. ex Ansaldo (01/12/2006 - 21/12/2006)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00525\_IMG-0000619631

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 812

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 812.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contribuito: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

### **ISPEZIONI**