

# Violino

Scarampella Stefano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00529/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00529/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 529

Codice scheda: 2L010-00529

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641075

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### **OGGETTO**

Definizione: violino

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: esposto

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Monzino

### **DATA**

Data uscita: 2000

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0816

Transcodifica del numero di inventario: 0816

### COLLEZIONI

Denominazione: coll. Monzino

## RAPPORTO

### REIMPIEGO

Parte reimpiegata: vernice

Tipo reimpiego: ornamentale

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1876

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Scarampella Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Brescia 1843 - Mantova 1925

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di abete

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno di acero

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 586

Larghezza: 203

Spessore: 32.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Strumento completamente originale, anche se non dei migliori di questo autore. L'unico intervento è una brutta riverniciatura, probabilmente fatta attorno al 1940 a cura della bottega Bisiach. STEFANO SCARAMPELLA di BRESCIA/PREMIATO CON MEDAGLIA D'ARGENTO/FRATELLO ED ALLIEVO DEL GIUSEPPE/Fece in Mantova l'anno 1876 La tavola è in due pezzi speculari di abete a venatura larga e irregolare con anelli annuali marcati. I fori armonici hanno occhi molto ovali lungo l'asse verticale. Le punte hanno la filettatura che arriva fino ad uscire al termine di queste. La parte nera dei filetti è in fanone di balena, materiale talvolta utilizzato in liuteria anche da autori piemontesi, soprattutto Guadagnini, nella filettatura delle chitarre. Il fondo è in due pezzi speculari di acero, sulla nocetta è impresso il marchio a fuocodi Scarampella. Le fasce sono in acero con marezzatura simile al piano, così come il manico ed il riccio, dalla lavorazione fortemente personalizzata.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a impressione/apenna

Tipo di caratteri: lettere stampate/corsivo

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: Scarampella S.

Trascrizione

STEFANO SCARAMPELLA di BRESCIA/PREMIATO CON MEDAGLIA D'ARGENTO/FRATELLO ED ALLIEVO DEL GIUSEPPE/Fece in Mantova l'anno 1876

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Strumento completamente originale, anche se non dei migliori di questo autore. L'unico intervento è una brutta riverniciatura, probabilmente fatta attorno al 1940 a cura della bottega Bisiach. Della vernice originale rimangono tracce sotto la nuova vernice, che appare artificialmente e maldestramente invecchiata.

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2007

Descrizione intervento: cambiato ponte, anima, corde, verificati i pioli

Nome operatore: Chiesa, Carlo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Atti del Comune

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione modale

Nome: "De Musica" Fondazione Antonio Monzino

Data acquisizione: 2000

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

Note: fonte: Atti del Comune

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00529\_IMG-0000619637

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 816

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 816.tif

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contributo: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

### **ISPEZIONI**