

Violino

Sironi Ambrogio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00530/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00530/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 530

Codice scheda: 2L010-00530

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641076

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: violino

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

COLLEZIONI

RAPPORTO

REIMPIEGO

Parte reimpiegata: ponticello

Tipo reimpiego: strumentale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1929

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Sironi Ambrogio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Milano 1902- 1939

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di abete

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno di acero

MISURE

Unità: mm

Altezza: 595

Larghezza: 202

Spessore: 29.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Quando Sironi realizzò questo violino si era appena staccato dal laboratorio Monzino e messo in proprio. Il suo lavoro risente ancora di alcuni particolari del suo maestro Antoniazzi, dal quale differisce per numerosi particolari. All'interno etichetta a stampa: "AMBROGIO SIRONI/ALLIEVO DI ANTONIAZZI/FECE A MILANO L'ANNO 1929" le ultime due cifre dell'anno sono manoscritte, sopra l'etichetta, aggiunto a penna: "Premiato alla Reale Accademia di Roma" e in basso la firma e, sempre a penna, l'indirizzo "Via De Predis 2". La tavola è in due pezzi di abete speculari con venatura media e regolare. La scuscia è profonda ma più stretta di quella del suo maestro nella parte delle CC, anche il capotasto è più piccolo. Il fondo è in un solo pezzo a marezzatura non troppo regolare, anch'esso con scuscia fonda e stretta, soprattutto nella parte delle CC. Manico e riccio sono in acero a marezzatura media, il riccio, soprattutto nel dorso, è meno intagliato di quelli del suo maestro.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pressione/a penna

Tipo di caratteri: lettere stampate/corsivo

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: Sironi A.

Trascrizione

"AMBROGIO SIRONI/ALLIEVO DI ANTONIAZZI/FECE A MILANO L'ANNO 1929" le ultime due cifre dell'anno sono manoscritte, sopra l'etichetta, aggiunto a penna: "Premiato alla Reale Accademia di Roma" e in basso la firma e, sempre a penna, l'indirizzo "Via De Predis 2"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento: - trattamento antitarlo in anossia presso dep. ex Ansaldo (30/11/2006 - 20/12/2006)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00530_IMG-0000619638

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 817

Note: vista frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 817.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contribuito: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

ISPEZIONI