

Violino

De Barbieri Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00534/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00534/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 534

Codice scheda: 2L010-00534

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641080

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: violino

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: esposto

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Monzino

DATA

Data uscita: 2000

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0821

Transcodifica del numero di inventario: 0821

COLLEZIONI

Denominazione: coll. Monzino

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1941

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: De Barbieri Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Genova 1889 - 1962

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di abete

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno di acero

MISURE

Unità: mm

Altezza: 599

Larghezza: 206

Spessore: 32

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lavoro tipico del periodo bellico, durante il quale il laboratorio venne distrutto per ben tre volte dai bombardamenti. Lo strumento, pur essendo eseguito in modo corretto e pulito é piuttosto impersonale. All'interno etichetta a stampa: "PAOLO DE BABIERI - GENOVA/ (firma) / FECE nell'anno 1941" le ultime due cifre dell'anno sono manoscritte. Tre marchi "G:DE BARBIERI - GENOVA" si trovano rispettivamente vicino all'anima, sull'angolo superiore destro dell'etichetta e sotto il bottone di attacco della cordiera sulle fasce. Il modello è un mediocre rifacimento dal "cannone" di Guarneri del Gesù. La tavola è in abete in due metà speculari di abete a venatura media e regolare, il fondo è in un pezzo unico di acero a marezzatura larga e irregolare, così come pure le fasce. Il riccio è in acero, piuttosto grosso con svolgimento regolare. I fori armonici hanno le pareti non verniciate, particolare tipico di questo autore. La vernice, mal distribuita, è aranciata con riflessi rosati.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a impressione/apenna

Tipo di caratteri: lettere stampate/corsivo

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: De Barbieri P.

Trascrizione

"PAOLO DE BABIERI - GENOVA/ (firma) / FECE nell'anno 1941" le ultime due cifre dell'anno sono manoscritte.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: De Barbieri G.

Quantità: 3

Posizione: 2 sul fondo, 1 sotto il bottone della cordiera

Descrizione: G:DE BARBIERI - GENOVA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Atti del Comune

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione modale

Nome: "De Musica" Fondazione Antonio Monzino

Data acquisizione: 2000

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

Note: fonte: Atti del Comune

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00534_IMG-0000619643

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 821

Note: vista del fondo

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 821.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contribuito: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

ISPEZIONI