

# Viola

Farina Erminio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00543/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00543/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 543

Codice scheda: 2L010-00543

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641089

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### **OGGETTO**

Definizione: viola

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: esposto

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Monzino

### **DATA**

Data uscita: 2000

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0830

Transcodifica del numero di inventario: 0830

### COLLEZIONI

Denominazione: coll. Monzino

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1912

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Farina Erminio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1885 - 1917

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di abete

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno di acero

## MISURE

Unità: mm

Altezza: 689

Larghezza: 239

Spessore: 37

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Strumento di buona fattura, leggermente superiore alla viola n. 827 dello stesso autore. Il modello è quello utilizzato da Riccardo Antoniazzi e che tutti i suoi allievi useranno come riferimento. Etichetta a stampa "ANTONIO MONZINO E FIGLI/Liuteria Artistica di Scuola Cremonese/Gran Premio a diverse Espos. Liuter./Erminio Farina (firma),/fece nell'anno 1912" L'anno e la firma sono manoscritte; segue la firma di A.Monzino. Rispetto all'etichetta del 1910 Farina non specifica più di essere allievo di Riccardo Antoniazzi, probabilmente per aver già raggiunto un buon grado di notorietà. Un marchi a fuoco "EF", racchiuso in un doppio cerchio con una croce in alto si vede sul fondo, sopra l'etichetta.IL piano armonico è in abete a due pezzi speculari con venatura medio-fine. La sguscia interna al bordo è più stretta e profonda di quella di Riccardo Antoniazzi. Il capotasto è molto grande. Il fondo è in un pezzo con mazzatura trasversale regolare.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a impressione/a penna

Tipo di caratteri: lettere stampate/corsivo

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: Farina Erminio/Monzino A.

Trascrizione

"ANTONIO MONZINO E FIGLI/Liuteria Artistica di Scuola Cremonese/Gran Premio a diverse Espos. Liuter./Erminio Farina (firma),/fece nell'anno 1912" L'anno e la firma sono manoscritte; segue la firma di A.Monzino

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: Farina E.

Quantità: 1

Posizione: sul fondo, sopra l'etichetta

Descrizione: "EF", racchiuso in un doppio cerchio con una croce in alto

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Atti del Comune

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione modale

Nome: "De Musica" Fondazione Antonio Monzino

Data acquisizione: 2000

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

Note: fonte: Atti del Comune

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00543\_IMG-0000619658

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 830 fronte

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa, acquisizione del 2003

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 830 fronte.tif

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00543\_IMG-0000619659

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 830 retro

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa, acquisizione del 2003

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 830 retro.tif

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contribuito: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

### **ISPEZIONI**