

# Bandurria

Monzino e Garlandini (ditta)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00548/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00548/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 548

Codice scheda: 2L010-00548

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641094

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### **OGGETTO**

Definizione: bandurria

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

### **INVENTARIO**

### **COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1924

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Monzino e Garlandini (ditta)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1750-attiva

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di abete

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: legno di palissandro

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: legno di acero

## MISURE

Unità: mm

Altezza: 580

Larghezza: 279

Spessore: 85

Specifiche: lunghezza corda vibrante: 272

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Strumento in perfetto stato costruito con buona cura e scelta dei materiali. Etichetta a stampa di tipo generico: "Monzino e Garlandini - Via Larga 10" e marchio a fuoco "A.Monzino - Milano" . Lo strumento monta sei ordini di corde doppie in metallo che attraversano il ponte, incollato sulla tavola, e si agganciano in testa alle fasce. La tavola è in abete a venatura larga in due pezzi speculari con profilo e bordo della buca intarsiati con filetti industriali del tipo utilizzato comunemente per i mobili dell'epoca. Ponte in legno tinto non identificabile, fondo e fasce in palissandro, alla giuntura del fondo è applicato un filetto decorativo. Manico e paletta sono in acero, la paletta é lastronata superiormente in palissandro con un filetto centrale. La tastiera è di palissandro con tasti in metallo. Meccaniche di metallo. Vernice giallo oro.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: ditta Monzino

Trascrizione

"ANTICHISSIMA CASA FONDATA NEL 1750/A.MONZINO & GARLANDINI/MILANO - Via Larga 20/PREMIATA FABBRICA DI STRUMENTI MUSICALI A CORDE/AD ARCO, A PLETTRO, A PIZZICO/CORDE ARMONICHE/MASSIME ONORIFICENZE A DIVERSE ESPOSIZIONI MONDIALI/ESPORTAZIONE MONDIALE"

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: Monzino A.

Quantità: 1

Posizione: sul piano, sotto il ponte

Descrizione: "A.Monzino - Milano"

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Descrizione intervento: - trattamento antitarlo in anossia presso dep. ex Ansaldo (01/12/2006 - 21/12/2006)

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

### **MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00548\_IMG-0000619664

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 791

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 791.tif

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contributo: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

### **ISPEZIONI**