# **Arco**

# **Ambito francese**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00556/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00556/

# **CODICI**

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 556

Codice scheda: 2L010-00556

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641102

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: arco

Tipologia: Arco da violino

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Gallini

**DATA** 

Data uscita: 1958

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

**INVENTARIO** 

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0153

Transcodifica del numero di inventario: 0153

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: Seconda metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

A: 1899

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Ambito francese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA [1/4]

Materia: legno di ebano legno non det.

MATERIA E TECNICA [2/4]

Materia: avorio

MATERIA E TECNICA [3/4]

Materia: nickel

MATERIA E TECNICA [4/4]

Materia: argento

**MISURE** 

Unità: mm

#### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Quest'arco è sicuramente opera di un dilettante francese. La bacchetta, di color marrone scuro, è a sezione rotonda, ma all'impugnatura termina a sezione pressoché quadrata; infatti il nasetto appoggia su di una piastrina piatta di avorio. La testa, alquanto grossolana, è arrotondata nello stile di F. Tourte. Non vi è fasciatura, né traccia che vi sia mai stata. Il nasetto è in ebano con ai lati un ovale di mm 12 di lunghezza. L'appoggio alla bacchetta è piatto, senza slitta. La ghiera, probabilmente non originale, è in nickel. Il bottone è in avorio interamente ricoperto in argento e con una vite di stile antico.

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Atti del Comune

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Gallini Natale

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

Note: fonte: Atti del Comune

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 1958

Note: Cessione del primo nucleo della Collezione Gallini al Comune di Milano.

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00556\_IMG-0000619671

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 153

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 153.tif

**BIBLIOGRAFIA** [1/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N.

Titolo contributo: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: pp. 60-61

**BIBLIOGRAFIA** [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: pp. 91

**BIBLIOGRAFIA** [3/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p.172

V., tavv., figg.: tav.195

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

# TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2002

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco