

# Arco

Ambito inglese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00558/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00558/>

## CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 558

Codice scheda: 2L010-00558

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641104

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### OGGETTO

Definizione: arco

Tipologia: Arco da violino

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Gallini

## DATA

Data uscita: 1958

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

## **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0155

Transcodifica del numero di inventario: 0155

## **RAPPORTO**

### **REIMPIEGO**

Parte reimpiegata: vernice

Tipo reimpiego: strumentale

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: Prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

A: 1849

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Ambito inglese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: legno pernambuco

### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: argento

### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: avorio

### **MISURE**

Parte: intero

Unità: mm

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

L'arco, di lavorazione ordinaria, è in uno stile barocco tardivo, in particolar modo per quanto riguarda il nasetto ed il bottone. La bacchetta è in pernambuco a sezione rotonda. La testa, massiccia, ha la scarpetta in argento. La fasciatura è interamente in pelle color marrone. Il nasetto è in avorio senza alcuna decorazione sui fianchi, senza slitta e con i crini scoperti. Il bottone è in avorio con una vite molto antica. Non vi è alcun timbro.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Atti del Comune

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Gallini Natale

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

Note: fonte: Atti del Comune

## MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 1958

Note: Cessione del primo nucleo della Collezione Gallini al Comune di Milano.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00558\_IMG-0000619674

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 155

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 155.tif

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N.

Titolo contribuito: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: pp. 60-61

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: pp. 91

### BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p 172

V., tavv., figg.: tav. 197

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2002

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco