

Organo

ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00614/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00614/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 614

Codice scheda: 2L010-00614

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641166

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: organo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

RAPPORTO

REIMPIEGO

Parte reimpiegata: strumento composito

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: non accertata

Motivazione cronologia: strumento ricomposto la cui datazione non è determinabile

Altre datazioni: prima metà sec. XVIII (Gallini)

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 8]

Materia: legno di abete

MATERIA E TECNICA [2 / 8]

Materia: legno di pioppo

MATERIA E TECNICA [3 / 8]

Materia: legno di bosso

MATERIA E TECNICA [4 / 8]

Materia: legno di pero

MATERIA E TECNICA [5 / 8]

Materia: legno di noce

MATERIA E TECNICA [6 / 8]

Materia: ferro

MATERIA E TECNICA [7 / 8]

Materia: ottone

MATERIA E TECNICA [8 / 8]

Materia: stagno

MISURE

Unità: mm

Altezza: 2450

Larghezza: 1290

Profondità: 750

Specifiche: estensione DO1-DO5 e prima ottava scavezza
Lo Stichmass è di 485 millimetri

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Questo strumento riteniamo sia frutto del rimontaggio di diverse parti, provenienti da differenti strumenti al fine di ottenere un oggetto attraente per il mercato antiquario. È naturalmente molto difficile valutare i differenti elementi ad organo montato, considerata anche la scarsa accessibilità dello stesso; non abbiamo quindi la pretesa di compiere un'analisi approfondita ma soltanto di fornire una scheda con i dati dell'organo, così come si presenta attualmente.

Lo strumento è racchiuso da una cassa lignea in pioppo ed abete, verniciata ed arricchita di dipinti, richiusa anteriormente da portelle in tela dipinta. Questi ultimi elementi appaiono di fattura recente. Ai lati della parte superiore vi

sono ancora le maniglie a testimoniare l'antica destinazione di strumento processionale.

Il prospetto, distribuito in una sola campata di una cuspidi, è costituito da 19 canne in legno, presenta profilo piatto e bocche con andamento parallelo alle cuspidi. Appaiono evidenti tracciature per una facciata in stagno e di questa sono ancora presenti le squadre per il supporto della legatura.

La meccanica è del tipo sospesa, con catenacci forgiati in ferro e legati con strangoli in ottone. Il compendio del manuale è rivolto verso l'esterno ed è stato pesantemente modificato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Si tratta di uno strumento ricomposto che non ha un proprio stato originale di partenza.

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00614_IMG-0000619744

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 577f

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 577HCF.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p.231

V., tavv., figg.: tav. CIX

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p.407-8

V., tavv., figg.: fig.520

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco