

Clavicordo

Lindholm Pehr



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00618/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00618/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 618

Codice scheda: 2L010-00618

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641170

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: clavicordo

Tipologia: clavicordo libero

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Veneto

Provincia: RO

Comune: Rovigo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ferrari

DATA

Data uscita: 1996

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0689

Transcodifica del numero di inventario: 0689

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1792

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Lindholm Pehr

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1741 - 1813

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: legno di mogano

MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: legno di abete

MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: legno di faggio

MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: legno di ebano

MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: osso

MISURE

Unità: mm

Altezza: 768

Larghezza: 549

Lunghezza: 1614

Specifiche: estensione la0 - mi5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Cassa e sostegno

Lo strumento ha sagoma rettangolare con tastiera integrata.

I fianchi sono lastronati in mogano.

La tavola frontale asportabile sopra la tastiera è lastronata in mogano.

Il fondo è d'abete.

Il sostegno dello strumento è lastronato in mogano. Consiste in una struttura a telaio con quattro gambe rastremate di sezione quadrangolare e rotellina al piede.

Lo strumento è fornito di coperchio con due ribaltine appaiate. Uno stretto portello è fissato davanti alla tastiera. Gli elementi di copertura sono di mogano.

Tavola armonica e somiere

La tavola armonica d'abete e il somiere si trovano in posizione laterale destra. Il somiere per le corde di 4' è posto invece a sinistra. Entrambi i ponticelli sono di faggio.

Le caviglie di ferro, con testa oblunga, sono disposte in modo alternato in quattro file parallele.

Tastiera

La tastiera di 56 note ha per estensione la0 - mi5.

Le leve dei tasti sono ricavate da una tavola d'abete. I singoli tasti presentano

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: SVE

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul piano armonico

Autore: Lindholm Pehr

Trascrizione: PEHR LINDHOLM Instrumentmakare STOCKHOLM a (r) 1792

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: il panno che lega le corde è moderno.
Il piano è deformato nella zona del ponticello.

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1996

Descrizione intervento: riordino tastiera, controllo funzionale.

Ente responsabile: Comune di Milano

Responsabile scientifico: Salsi, Claudio

Nome operatore: Bonza, Augusto

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Atti del Comune

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Ferrari

Data acquisizione: 1996

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

Note: fonte: Atti del Comune

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00618_IMG-0000619749

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 689HCF

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 689HCF.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00618_IMG-0000619750

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 689hcf

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 689hcf.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p.371

V., tavv., figg.: fig.476

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco