

Piffero

Losini Ettore (Bani)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00638/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00638/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 638

Codice scheda: 2L010-00638

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641189

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: piffero

Tipologia: della zona delle quattro provincie

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1990

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Losini Ettore (Bani)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1951 - vivente

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di ebano

MISURE

Unità: mm

Diametro: 20

Lunghezza: 338

Specifiche: DIAPASON450; TAGLIAMib4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Strumento costruito da Ettore Losini, detto Bani, Pifferaio di Bobbio (Val Trebbia - Piacenza), attivo dal 1976. Accanto all'attività di suonatore ha sviluppato quella di costruttore di pifferi e "muse" appenniniche, permettendo a numerosi giovani della zona di cimentarsi nella pratica strumentale. Ha collaborato con diversi ricercatori e studiosi di musica tradizionale.

Il piffero è insieme alla fisarmonica e alla Müsa degli Appennini il trio di strumenti tipico della zona delle quattro provincie (Piacenza, Pavia, Alessandria e Genova), una delle aree musicali più importanti per la musica popolare italiana.

areofono ad ancia doppia a cameratura conica. L'intonazione è in SOL.

L'ancia di questo strumento è inserita su un tubo conico di ottone a sua volta collocato in una "piruette" (bocchino). Particolarità (unica in Italia) che ha in comune con gli oboe orientali e antichi. Ha 8 fori (l'ottavo foro posteriore si usa col pollice mano sinistra).

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: Thibouville-Cabart

Quantità: 1

Posizione: sulla testata

Descrizione: "Thibouville / Cabart / à Paris"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Strumento in perfetto stato

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: donazione

Data evento: 2000

Note: donazione Faggioni Alberto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00638_IMG-0000619775

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 835

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 835.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: ?

Titolo contributo: "Suoni della tradizione: pifferi, fisarmoniche e muse dell'Appennino"

Luogo di edizione: Santa Margherita Staffora

Anno di edizione: 1996

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco