

# Motivi decorativi a girali vegetali e sirene

## ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L020-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L020-00005/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2L020

Numero scheda: 5

Codice scheda: 2L020-00005

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670653

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

### **OGGETTO**

Definizione: cimasa

Tipologia: a pennacchio

Identificazione: opera isolata

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### **ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO**

Genere di denominazione: storica

Definizione: cimiero da confessionale (?)

Fonte dell'altra definizione: scheda inventariale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: motivi decorativi a girali vegetali e sirene

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo dei Mobili e delle Sculture Lignee - Sculture Lignee

## INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

A: 1610

Motivazione cronologia: inventario museale

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: intaglio

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 31

Larghezza: 14

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cimasa di confessionale a forma di pennacchio. La parte centrale liscia e forata in più punti (14 fori) è racchiusa da una cornice costituita da girali a fogliami rigonfi, che ospitano due busti di sirena contrapposti.

Indicazioni sul soggetto: Figure fantastiche: sirene. Elementi decorativi: girali.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_2L020-00005\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2023

Codice identificativo: 2L020-00005-0000000001

Nome del file originale: SL\_005a\_AlephComo\_2023.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_2L020-00005\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2023

Codice identificativo: 2L020-00005-0000000002

Nome del file originale: SL\_005b\_AlephComo\_2023.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_2L020-00005\_IMG-0000000007

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 2L020-00005-0000000007

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: ScultureLignee

Nome del file originale: SL\_005.1.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_2L020-00005\_IMG-0000000006

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: 2L020-00005-0000000006

Collocazione del file nell'archivio locale: ScultureLignee

Nome del file originale: SL\_005.jpg

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Serrone, Liliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Dester, Elizabeth

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Barbieri, Lara Maria Rosa

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Marchesi, Martina

Ente compilatore: Raccolte d'Arte Applicata