

# Frammento tessile

ambito fatimita



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L080-00016/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L080-00016/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2L080

Numero scheda: 16

Codice scheda: 2L080-00016

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02175135

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: tessuti

### **OGGETTO**

Definizione: frammento tessile

Denominazione: Parte di bordo decorativo con uccelli affrontati e animali

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo delle Arti Decorative - Tessuti

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

**COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XI/ XII

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1000

Validità: post

A: 1199

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito fatimita

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA**

Materia: lino

Note

Tela lavorata da un ordito e da trame di lino écru.

Decorazione lavorata ad arazzo con ordito di seta nocetta, trame di seta nei colori indaco, écru, grigio, nero.

Tecnica: tela

**MISURE [1 / 2]**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 27

Larghezza: 10

**MISURE [2 / 2]**

Parte: bordo decorato

Unità: cm

Altezza: 25

Larghezza: 2.7

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il pregevole ed inedito bordo presenta il fondo di colore turchese sul quale risaltano uccelli affrontati definiti dalle trame écru e disegnati in modo stilizzato. Gli uccelli resi di profilo risultano appartenere a varie specie e sono contornati da un leggero profilo in nero, con particolari in grigio e nero. A questi si alternano, sembra senza nessun ordine prestabilito, animali sempre disegnati di profilo e contornati da una sottile linea nera, con particolari in grigio e nero. I soggetti sono fra loro separati e contornati, sui lati ed in basso, in nero e grigio.

Codifica Iconclass: 48A9846(+7411)

Indicazioni sul soggetto: Animali

Notizie storico-critiche

La stile dei motivi decorativi, molto stilizzato ed astratto in alcuni particolari, è uguale al tessuto inventariato con il n. T 64 al quale si rimanda per ulteriori considerazioni. Un confronto stilistico è possibile con due reperti dell'XI-XII secolo (K. Otavky, M. Abbas, M. Salim, *Mittelalterliche Textilien, I, Agypten, Persien und Mesopotamien, Spanien und Norafrika*, Riggisberg 1995, pp. 52-54, nn. 20-21).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: varie lacune nella tela e nel bordo; incollato su tela grezza.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L080-00016\_IMG-0000613356

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani Mauro

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Collocazione: Ufficio Iconografico

Codice identificativo: 65 T - a.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: Tessuti

Nome del file originale: 65 T - a.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: registro inventariale

Denominazione: Registro di carico generale

Data: 1938-

Nome dell'archivio: Ufficio Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Posizione: Armadio 37

Note: Inventario generale 3529

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Peri P.

Titolo libro o rivista: Tessuti egiziani dall'età ellenistica al medioevo nelle Raccolte del Castello Sforzesco di Milano

Luogo di edizione: Pistoia

Anno di edizione: 2013

Codice scheda bibliografia: 5q100-00012

V., pp., nn.: p. 107

V., tavv., figg.: n. 119

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Otavsky K./ Abbas M./ Salim M.

Titolo libro o rivista: Mittelalterliche Textilien, I, Ägypten, Persien und Mesopotamien, Spanien und Nordafrika

Luogo di edizione: Riggisberg

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 5q090-00016

V., pp., nn.: pp. 52-54, nn. 20-21

### **MOSTRE**

Titolo: Tessuti egiziani dall'età ellenistica al medioevo nelle Raccolte del Castello Sforzesco di Milano

Numero opera nel catalogo: 119

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sala del Tesoro. 7 giugno - 15 settembre 2013

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Franco, Sara

Nome [2 / 2]: Peri, Paolo

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca