

Il giuramento di Pontida

Diotti Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d020-00225/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d020-00225/>

CODICI

Unità operativa: 2d020

Numero scheda: 225

Codice scheda: 2d020-00225

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: uomini in costume medioevale adunati all'interno di una chiesa firmano il giuramento di pontida

Titolo: Il giuramento di Pontida

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 8]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 8]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Reale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: sala XXXI

DATA [1 / 8]

Data ingresso: 1934 post

Data uscita: 1997

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 8]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 8]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Reale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: appeso a rastrelliera D1dx

DATA [2 / 8]

Data ingresso: 1997

Data uscita: 2003

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 8]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 8]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Reale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: Deposito Bunker Settore D1

DATA [3 / 8]

Data ingresso: 2003

Data uscita: 2006

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 8]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 8]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Reale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano terra, sala 06, 01

DATA [4 / 8]

Data ingresso: 2006

Data uscita: 2008

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 8]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 8]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Reale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano terra, sala 06, 09

DATA [5 / 8]

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 8]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 8]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: Rastrelliera 18, lato A

DATA [6 / 8]

Data ingresso: 2008

Data uscita: 2011/06/22

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [7 / 8]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [7 / 8]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano terra, sala 05

DATA [7 / 8]

Data ingresso: 2011/06/22

Data uscita: 2011/09/20

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [8 / 8]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [8 / 8]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - Magazzino 35

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: rastrelliera 18, lato A

DATA [8 / 8]

Data ingresso: 2011/09/20

Data uscita: 2014/09/01

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1903

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 1091

Transcodifica del numero di inventario: 001091

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1837

Validità: ante

A: 1837

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Diotti Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1779/ 1846

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 55

Larghezza: 80.5

Indicazioni sul soggetto

figure: uomo; abbigliamento: veste di foggia medievale, veste lunga, cappuccio, copricapo; mobilia: tavolo; oggetti: libro, penna, calamaio, crocifisso; armi: spada; sculture: statua di papa alessandro iii seduto; formelle; attività umane: firmare, giurare.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Pinacoteca di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano MI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Pinacoteca di Brera

Data acquisizione: 1902

Luogo acquisizione: MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A9555

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2d020-00225_IMG-0000592962

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 110910001

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 110910001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2d020-00225_IMG-0000592963

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 110910002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 110910002.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2d020-00225_IMG-0000592964

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 110910000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 110910000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo contributo: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento A-E

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: n. 693

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento. Collezioni dell'Accademia e della Pinacoteca - vol. I

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 2d010-00100

V., pp., nn.: pp. 241-242, n. 261

V., tavv., figg.: t. 261

MOSTRE [1 / 10]

Titolo: Esposizione di Belle Arti

Numero opera nel catalogo: 343

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo di Brera, , 1837

MOSTRE [2 / 10]

Titolo: Il romanzo storico nell'arte figurativa.

Luogo, sede espositiva, data: Firenze, , 1973 dic - 1974 mar

MOSTRE [3 / 10]

Titolo: Garibaldi arte e storia

Numero opera nel catalogo: p. 41

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Palazzo Venezia, , 1982 giu 09 - 1983 feb 04

MOSTRE [4 / 10]

Titolo: La battaglia di Legnano

Luogo, sede espositiva, data: Costanza, , 1983 ott 06 - dic 09

MOSTRE [5 / 10]

Titolo: Pittura italiana del primo 800

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, , 1992 feb 12 - 1992 mag 13

MOSTRE [6 / 10]

Titolo: Milano e la Lombardia in Età comunale. sec XI - XIII.

Numero opera nel catalogo: n. 371 pp. 446 - 450

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, , 1993 apr 14 - 1993 feb 10

MOSTRE [7 / 10]

Titolo: Il Giuramento di Pontida

Luogo, sede espositiva, data: Pontida, 1995 ago 30 - nov 10

MOSTRE [8 / 10]

Titolo: Il giuramento per l'Italia. Da Manzoni a Mazzini

Luogo, sede espositiva, data: Genova, Istituto Mazziniano-Museo del Risorgimento, 22 giu.- 15 ott 2011

MOSTRE [9 / 10]

Titolo: Giuseppe Diotti

Luogo, sede espositiva, data: Casalmaggiore, Museo Diotti, 28 ottobre 2017 - 28 gennaio 2018

MOSTRE [10 / 10]

Titolo: La città del leone. Brescia nell'età dei comuni e delle signorie

Luogo, sede espositiva, data: Brescia, Museo di Santa Giulia, 29 ottobre 2022 - 29 gennaio 2023

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Marchesi, T.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Martinas, Marcela

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria