

Giovinazza di Nettuno

Gemito Vincenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d020-00648/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d020-00648/>

CODICI

Unità operativa: 2d020

Numero scheda: 648

Codice scheda: 2d020-00648

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1958 - Direzione Civiche Raccolte d'Arte

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Nettuno

Titolo: Giovinezza di Nettuno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Tipologia: deposito

Qualificazione: museale

Denominazione: VILLA deposito piccole sculture

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Belgiojoso Bonaparte

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: Piano I, Sala 35, Armadietto 1B, ripiano superiore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - Deposito sculture

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: sala 17

DATA [2 / 3]

Data uscita: 2014/09/01

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano I, sala 22

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1903

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 6523

Transcodifica del numero di inventario: 006523

STIMA

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: scultura

Datazione bene finale/originale: 1910

Collocazione bene finale/originale: Eredi Gemito

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1910

Validità: post

A: 1910

Validità: post

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Gemito Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1852/ 1929

Codice scheda autore: ICCD0-05077

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 33

Larghezza: 22

Profondità: 19

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: giovinetto, fanciullo; DIVINITA': Nettuno; ATTIVITA' UMANE: correre; ABBIGLIAMENTO: mantello; ANIMALI: pesce.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso

Trascrizione: V. Gemito

Notizie storico-critiche

L'opera in esame è la copia della scultura in argento e oro di medesimo soggetto e titolo, appartenente agli Eredi Gemito.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Via Palestro 16 - 20121 Milano MI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Gemito Giuseppina ved. De Cristoforo

Data acquisizione: 1939

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A10064

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2d020-00648_IMG-0000593727

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 165230000

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 165230000.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2d020-00648_IMG-0000593728

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 165230001

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 165230001.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo contributo: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento F-M

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d040-00002

V., pp., nn.: n. 1033

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Voglio aria di cielo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Galleria d'Arte Moderna, 25 settembre - 3 ottobre 2012

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Antonio Mancini e Vincenzo Gemito

Luogo, sede espositiva, data

Pescara, Museo dell'Ottocento Fondazione Di Persio – Pallotta, 14 ottobre 2023 – 11 marzo 2024

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Marchesi, T.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.