

# Figurazione allegorica dell'amicizia

Pacetti Camillo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d020-00721/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d020-00721/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2d020

Numero scheda: 721

Codice scheda: 2d020-00721

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1958 - Direzione Civiche Raccolte d'Arte

Tipo scheda: OA

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: statua

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: FIGURA FEMMINILE DOLENTE CON BUSTO

Titolo: Figurazione allegorica dell'amicizia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 5]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Felicità e Gaetanina Cacciatori

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]**

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]**

Denominazione: Accademia di Brera

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo di Brera

#### **DATA [2 / 5]**

Data ingresso: 1902 ante

Data uscita: 1902

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]**

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]**

Tipologia: museo

Qualificazione: civico

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Belgiojoso Bonaparte

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: sala IV

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]**

Denominazione: VILLA deposito piccole sculture

Specifiche: Piano I, Sala 31, Armadietto 3A sx ripiano inferiore

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - deposito sculture

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: sala 18

**DATA [5 / 5]**

Data uscita: 2014/09/01

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO**

Data: 1903

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 307/13

Transcodifica del numero di inventario: 000307

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: bozzetto

Bene finale/originale: monumento funerario

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

A: 1799

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pacetti Camillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758/ 1827

Codice scheda autore: ICCD0-07715

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 31.5

Larghezza: 20

Profondità: 14.5

Specifiche: base: 20 x 14.5

Indicazioni sul soggetto

ALLEGORIE: amicizia; FIGURE: donna; SCULTURE: busto maschile; EELEMENTI ARCHITETTONICI: colonna; ABBIGLIAMENTO: panneggio; ATTIVITA' UMANE: piangere, dolersi.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Questo bozzetto era stato donato all'Accademia dalle sorelle Gaetanina e Felicità Cacciatori (Benedetto Cacciatori aveva sposato la figlia del Pacetti). L'opera in esame è intitolata anche "Progetto per un monumento funerario".

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

Indicazione specifica: Pinacoteca di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano MI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Pinacoteca di Brera

Data acquisizione: 1902

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A11230

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2d020-00721\_IMG-0000593835

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 384100008

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM\_B

Nome del file originale: 384100008.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G./ Bezzola M.

Titolo contributo: Galleria d'Arte Moderna. Le sculture

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

Codice scheda bibliografia: 2d040-00005

V., pp., nn.: n. 571

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo contributo: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento N-Z

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d040-00003

V., pp., nn.: n. 1933

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Marchesi, T.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.