

Il convito di Erode

Preti Mattia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d020-00902/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d020-00902/>

CODICI

Unità operativa: 2d020

Numero scheda: 902

Codice scheda: 2d020-00902

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 9

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: cena in casa di erode

Titolo: Il convito di Erode

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GRASSI 100

Transcodifica del numero di inventario: 000100

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Grassi

Nome del collezionista: Carlo Grassi

Data uscita del bene nella collezione: 1958

Specifiche e note: Appartenente già alla raccolta degli Antici Mattei, quindi a quelli dei Conti Gaetani.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: ca.

A: 1699

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Preti Mattia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1613/ 1699

Codice scheda autore: ICCD0-08454

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 142

Larghezza: 260

Specifiche: ingombro: 153 x 279 x 7.5

Indicazioni sul soggetto

figure: uomo, donna; personaggi: erode, s. giovanni battista; parti anatomiche: (s. giovanni battista) testa; abbigliamento: (erode) abito, mantello; attributi: (erode) corona; mobilia: tavolo, sedia; oggetti: piatto, gabbia; animali: uccellino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Via Palestro 16 - 20121 Milano MI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grassi Carlo

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1960, Verbale di consegna

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A14958

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2d020-00902_IMG-0000593926

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 201000000

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 201000000.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2d020-00902_IMG-0000593927

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 201000001

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 201000001.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Il "dono" Carlo Grassi al Comune di Milano in memoria del figlio Gino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2d010-00206

V., pp., nn.: p. 28

V., tavv., figg.: t. 11

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Collezioni Grassi e Vismara. Guida

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a090-00060

V., pp., nn.: p. 13

MOSTRE

Titolo: I pittori italiani del Seicento

Numero opera nel catalogo: n. 19 p. 25

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Galleria Palma, , 1944 - 1945

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Marchesi, T.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Oldani, Alessandro

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Zatti, Paola