

## Ceramica funeraria. Cammello

manifattura cinese, dinastia Tang



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d020-00912/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d020-00912/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2d020

Numero scheda: 912

Codice scheda: 2d020-00912

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **STRUTTURA COMPLESSA**

Livello: 35

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: cammello

Titolo: Ceramica funeraria. Cammello

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Carlo Grassi

Collocazione originaria: NO

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1958

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GRASSI 153

Transcodifica del numero di inventario: 000153

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Grassi

Nome del collezionista: Carlo Grassi

Data uscita del bene nella collezione: 1958

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. VII/ X

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 618

A: 907

Specifica: Dinastia T'Ang

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura cinese, dinastia Tang

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

Tecnica: smaltatura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 60

Specifiche: base: 34 x 19.5 cm

Indicazioni sul soggetto: animali: cammello; colori: giallo, chiazze brune.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Via Palestro 16 - 20121 Milano MI

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grassi Mieli Nedda

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: documentazione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2d020-00912\_IMG-0000593940

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 201530000

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM\_B

Nome del file originale: 201530000.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Il "dono" Carlo Grassi al Comune di Milano in memoria del figlio Gino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2d010-00203

V., pp., nn.: p. 463, n. 1

V., tavv., figg.: p. 464

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Marchesi, T.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Oldani, Alessandro

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Zatti, Paola