

Birichino (Gavroche)

Rosso Medardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d030-00225/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d030-00225/>

CODICI

Unità operativa: 2d030

Numero scheda: 225

Codice scheda: 2d030-00225

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 30

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: testa

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: testa di giovane (gavroche)

Titolo: Birichino (Gavroche)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 9]

Tipologia: ufficio

Qualificazione: comunale

Denominazione: Rip. Beneficenza

DATA [1 / 9]

Data ingresso: 1934 post

Data uscita: 1934 post

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 9]

Tipologia: ufficio

Qualificazione: comunale

Denominazione: Rip. Annona

DATA [2 / 9]

Data ingresso: 1934 post

Data uscita: 1934 post

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 9]

Tipologia: ufficio

Qualificazione: comunale

Denominazione: Rip. Personale

DATA [3 / 9]

Data ingresso: 1934 post

Data uscita: 1977

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 9]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sale 18-19 (sala Medardo Rosso)

DATA [4 / 9]

Data ingresso: 1977

Data uscita: 2003/01/00

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 9]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - magazzino 82

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

DATA [5 / 9]

Data ingresso: 2003/01/00

Data uscita: 2005

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 9]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - Deposito sculture

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

DATA [6 / 9]

Data ingresso: 2005

Data uscita: 2006

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [7 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [7 / 9]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 27

DATA [7 / 9]

Data ingresso: 2006

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [8 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [8 / 9]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 27, 04

DATA [8 / 9]

Data ingresso: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [9 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [9 / 9]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano 1, sala 27, 03

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 5085

Transcodifica del numero di inventario: 005085

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: replica

Bene finale/originale: scultura

Soggetto bene finale/originale: Dopo una scappata

Autore bene finale/originale: Rosso Medardo

Datazione bene finale/originale: 1882

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1895

Validità: ca.

A: 1901

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: modello originale 1882

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Rosso Medardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1858/ 1928

Codice scheda autore: ICCD0-08958

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 27

Larghezza: 20

Profondità: 26

Specifiche: misure con base cm. 48 altezza x 25x24

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Testa di giovane ispirata a Gavroche. Volto girato verso l'osservatore. Cappello ricadente indietro verso sinistra. Volto espressivo, particolare sensibilità della materia (bronzo) alle vibrazioni luministiche

Indicazioni sul soggetto: scultura: testina. figure: giovane personaggi:gavroche abbigliamento: collo camicia, cappello

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a intaglio

Posizione: nella parte inferiore

Trascrizione: Medardo / Rosso

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Via Palestro 16 - 20121 Milano MI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Wickenburg Alfredo

Data acquisizione: 1934

Luogo acquisizione: Graz

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A11691

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2d030-00225_IMG-0000594330

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 150850000

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 150850000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento N-Z

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00005

V., pp., nn.: p. 668

V., tavv., figg.: t. 2214

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: M. Bezzola, G. Nicodemi

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna. Le sculture

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

Codice scheda bibliografia: 2d010-00014

V., pp., nn.: p. 222

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Medardo Rosso

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 2d010-00075

V., tavv., figg.: fig. p. 49

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Medardo Rosso. Catalogo ragionato della scultura

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: 3a090-00033

V., pp., nn.: p. 229, n. I.2.f

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Medardo Rosso. La luce e la materia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: 3a090-00064

V., pp., nn.: p. 35

V., tavv., figg.: p. 36

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Petriglieri G.

Curatore: Cucciniello O.; Oldani A.; Zatti P.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: 100 anni. Scultura a Milano 1815 - 1915

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2017

V., pp., nn.: pp. 220 - 221

V., tavv., figg.: tavv. 71

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Les Misérables

Luogo, sede espositiva, data: Parigi, Maison de Victor Hugo, 10 ottobre 2008 - 1 febbraio 2009

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: 100 anni. Scultura a Milano 1815 - 1915

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Galleria d'Arte Moderna, 23 marzo - 3 dicembre 2017

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Pacchetti, D.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria