

# In riposo

Secchi Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2d040-00396/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d040-00396/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2d040

Numero scheda: 396

Codice scheda: 2d040-00396

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **STRUTTURA COMPLESSA**

Livello: 28

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: statua

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: profano

Identificazione: bambino ridente seduto con la gamba accavallata

Titolo: In riposo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

### **DATA [1 / 4]**

Data ingresso: 1921 post

Data uscita: 1921 post

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Monza

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]**

Tipologia: villa

Qualificazione: comunale

Denominazione: Convitto Mirabellino

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Mirabello, 10

**DATA [2 / 4]**

Data ingresso: 1921 post

Data uscita: 1972/04/29

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: ingresso, box 4

**DATA [3 / 4]**

Data ingresso: 1972/04/29

Data uscita: 2007

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: Piano I, sala 30, 05

**DATA [4 / 4]**

Data uscita: 2008

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Data: 1903

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 487

Transcodifica del numero di inventario: 000487

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1883

Validità: ante

A: 1883

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Secchi Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853/ 1921

Codice scheda autore: ICCD0-09382

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 125

Larghezza: 57

Profondità: 63

Indicazioni sul soggetto

figure: bambino; nudi maschili: bambino; mobilia: sgabello; oggetti: cuscino; tavolozza, pennelli; attività umane: sorridere, accavallare la gamba.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a intaglio

Posizione: sulla base a destra

Trascrizione: L. Secchi Milano

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a intaglio

Posizione: sul retro

Trascrizione: SL

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a intaglio

Posizione: sul fronte

Trascrizione: IN RIPOSO

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Data: 2003

Stato di conservazione: NR

Indicazioni specifiche: da verificare

Fonte: analisi diretta (Direzione)

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

Indicazione specifica: Accademia di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano MI

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Accademia di Belle Arti di Brera

Data acquisizione: 1902

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: documentazione

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2d040-00396\_IMG-0000595071

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 104870000

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM\_B

Nome del file originale: 104870000.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento N-Z

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00005

V., pp., nn.: p. 672

V., tavv., figg.: t. 2289

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: M. Bezzola, G. Nicodemi

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna. Le sculture

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

Codice scheda bibliografia: 2d010-00014

V., pp., nn.: n. 742

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavenago M.



Curatore: Cucciniello O.; Oldani A.; Zatti P.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: 100 anni. Scultura a Milano 1815 - 1915

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2017

V., pp., nn.: pp. 246 - 247

V., tavv., figg.: tavv.83

### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Esposizione di Brera

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1883

### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: 100 anni. Scultura a Milano 1815 - 1915

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Galleria d'Arte Moderna, 23 marzo - 3 dicembre 2017

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Marchesi, T.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Marchesi, Tiziana

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria