

La meditazione

Secchi Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d040-00397/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d040-00397/>

CODICI

Unità operativa: 2d040

Numero scheda: 397

Codice scheda: 2d040-00397

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: figura femminile panneggiata

Titolo: La meditazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - deposito sculture

Specifiche: sala 4, box 5, a terra

DATA

Data uscita: 2015

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1903

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 7134

Transcodifica del numero di inventario: 007134

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 91

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: replica

Bene finale/originale: monumento funebre

Soggetto bene finale/originale: Monumento funerario Dall'Ovo

Autore bene finale/originale: Secchi Luigi

Datazione bene finale/originale: 1910

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ MI/ Milano/ Cimitero Monumentale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1910

Validità: post

A: 1910

Validità: post

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Secchi Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853/ 1921

Codice scheda autore: ICCD0-09382

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 84

Larghezza: 36.5

Profondità: 29.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Figura femminile stante col braccio sinistro appoggiato ad una lastra alle sue spalle. La donna si porta la mano destra al viso chinato in avanti. Indossa una veste lunga e aderente al corpo che le lascia scoperte le braccia.

Indicazioni sul soggetto: figure: donna.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sulla base a destra

Trascrizione: L. SECCHI

Notizie storico-critiche

Presso i depositi di Villa Belgiojoso Bonaparte sono presenti altri esemplari da modello per il medesimo monumento: due statue in sala 9 con inventario 4464/a e 4464/b.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2013

Descrizione intervento: Pulitura dei depositi di polvere e sporco con gel di agar

Ente responsabile: Galleria d'Arte Moderna

Responsabile scientifico: Paola Zatti

Nome operatore: Aconerre

Ente finanziatore: Fondazione Cariforli

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Via Palestro 16 - 20121 Milano MI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Secchi, Francesco

Data acquisizione: 1942 post

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2d040-00397_IMG-0000595072

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2014/02/01

Codice identificativo: 384100048

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 384100048.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2d040-00397_IMG-0000595073

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 171340000

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 171340000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento N-Z

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 672 n. 2295

V., tavv., figg.: tav. 2305

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Liberty. Uno stile per l'Italia moderna

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a090-00052

V., pp., nn.: p. 282, n. 206

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavenago M.

Curatore: Cucciniello O.; Oldani A.; Zatti P.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: 100 anni. Scultura a Milano 1815 - 1915

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2017

V., pp., nn.: pp. 252 - 253

V., tavv., figg.: tavv. 86

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Liberty. Uno stile per l'Italia moderna

Luogo, sede espositiva, data: Forlì, Musei di San Domenico, 1 febbraio - 15 giugno 2014

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: 100 anni. Scultura a Milano 1815 - 1915

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Galleria d'Arte Moderna, 23 marzo - 3 dicembre 2017

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Vecchio, S.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Trambaglio, Michela

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano