

Ismaele abbandonato nel deserto

Strazza Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d040-00416/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d040-00416/>

CODICI

Unità operativa: 2d040

Numero scheda: 416

Codice scheda: 2d040-00416

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: figura di giovinetto nudo sdraiato

Titolo: Ismaele abbandonato nel deserto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 6]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 6]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 16, 03

DATA [1 / 6]

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 6]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 6]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 20, 03

DATA [2 / 6]

Data uscita: 2011/03/07

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 6]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 6]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - Deposito sculture

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: sala ante laboratorio

DATA [3 / 6]

Data ingresso: 2011/03/07

Data uscita: 2011/05/15

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 6]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 6]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - Deposito sculture

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

DATA [4 / 6]

Data ingresso: 1921 post

Data uscita: 2004

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 6]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 6]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 02

DATA [5 / 6]

Data ingresso: 2004

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 6]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 6]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 21, 09

DATA [6 / 6]

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Data: 1903

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 508

Transcodifica del numero di inventario: 000508

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1844

Validità: post

A: 1850

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Strazza Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1818/ 1875

Codice scheda autore: 2d040-00193

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 118

Profondità: 74

Indicazioni sul soggetto

figure: giovinetto; nudi maschili: giovinetto, ismaele; personaggi: ismaele; attività umane: dormire, stare sdraiato; oggetti: brocca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a intaglio

Posizione: posteriormente sulla base

Trascrizione: Gio. Strazza / Roma

Notizie storico-critiche

La scultura, esposta alla mostra di Brera del 1846, è entrata nelle collezioni del Museo come deposito della Pinacoteca di Brera.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: NR

Indicazioni specifiche: da verificare

Fonte: analisi diretta (Direzione)

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta (M. Fratelli)

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2018

Descrizione intervento: Pulitura superficiale

Ente responsabile: Galleria d'Arte Moderna

Responsabile scientifico: Paola Zatti

Nome operatore: Aconerre

Ente finanziatore: Galleria d'Arte Moderna

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

Indicazione specifica: Pinacoteca di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano MI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Pinacoteca di Brera

Data acquisizione: 1902

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A12085

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2d040-00416_IMG-0000595094

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 105080001

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 105080001.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: M. Bezzola, G. Nicodemi

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna. Le sculture

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

Codice scheda bibliografia: 2d010-00014

V., pp., nn.: n. 772

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento N-Z

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00005

V., pp., nn.: p. 675

V., tavv., figg.: t. 2364

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna e la Villa Reale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 2d010-00008

V., pp., nn.: p. 67

V., tavv., figg.: t. 14

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Città di Brera. Due secoli di scultura

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 2d010-00032

V., pp., nn.: p. 77

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Milano dalla Restaurazione alle Cinque Giornate

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 2d010-00029

V., pp., nn.: p. 176

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cucciniello, O.

Curatore: cucciniello O., Oldani A., Zatti P.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: 100 anni. Scultura a Milano 1815 -1915

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2017

V., pp., nn.: pp. 128-129

V., tavv., figg.: tav. 24

MOSTRE [1 / 6]

Titolo: Città di Brera. Due secoli di scultura

Numero opera nel catalogo: p. 77

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Morando, 1995

MOSTRE [2 / 6]

Titolo: Oh giornate del nostro riscatto

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Morando, 1998 - 1999

MOSTRE [3 / 6]

Titolo: Milano dalla Restaurazione alle cinque giornate

Numero opera nel catalogo: p. 176

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo di Milano, 1998 - 1999

MOSTRE [4 / 6]

Titolo: Verdi: l'uomo, l'opera, il mito.

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 2000 - 2001

MOSTRE [5 / 6]

Titolo: Maestà di Roma

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Scuderie del Quirinale, 2003

MOSTRE [6 / 6]

Titolo: 100 anni. Scultura a Milano 1815 - 1915

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Galleria d'Arte Moderna, 23 marzo - 3 dicembre 2017

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Marchesi, T.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Marchesi, Tiziana

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria