

L'ingenuità (Giovane donna)

Schiavoni Natale



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2d050-00031/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d050-00031/>

CODICI

Unità operativa: 2d050

Numero scheda: 31

Codice scheda: 2d050-00031

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 11

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: figura di giovane donna

Titolo: L'ingenuità (Giovane donna)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 7]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 7]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - Magazzino

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 16

DATA [1 / 7]

Data ingresso: 1921 post

Data uscita: 1993

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 7]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 7]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - Magazzino

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

DATA [2 / 7]

Data ingresso: 1993

Data uscita: 2003

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 7]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 7]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: Sala 21, settore S3

DATA [3 / 7]

Data ingresso: 2003

Data uscita: 2005

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 7]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 7]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - Magazzino 35

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: Rastrelliera 48, lato B

DATA [4 / 7]

Data ingresso: 2006

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 7]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 7]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 08, 05

DATA [5 / 7]

Data uscita: 2011/06/10

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 7]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 7]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 07, 02

DATA [6 / 7]

Data ingresso: 2011/06/10

Data uscita: 2013/02/28

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [7 / 7]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [7 / 7]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 06

DATA [7 / 7]

Data ingresso: 2013/02/28

Data uscita: 2014/09/01

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Data: 1903

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 1087

Transcodifica del numero di inventario: 001087

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: pendant

Soggetto bene finale/originale: L'afflizione (La malinconia)

Datazione bene finale/originale: 1845

Collocazione bene finale/originale: Mi/ Galleria d'Arte Moderna

Inventario bene finale/originale: GAM 551

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1844

Validità: ante

A: 1844

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Schiavoni Natale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1777/ 1858

Codice scheda autore: ICCD0-09322

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1844

Circostanza: Esposizione di BB. AA. di Brera

Luogo: Mi/ Milano/ Acc. BB. AA. di Brera

Nome: Barabani Benigno Augusto

Fonte: Esposizione di BB. AA. di Brera, 1844

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 59

Larghezza: 47.5

Specifiche: ingombro: cm 81x69x8.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: inserito in una cornice coeva.

Indicazioni sul soggetto: figure: donna giovane; abbigliamento: veste scollata leggera; parti anatomiche: mezzo busto.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: N. Schiavoni

Notizie storico-critiche

Dal catalogo del Museo risulta ignota l'arrivo del dipinto nelle Civiche Raccolte d'Arte. Il catalogo della Pinacoteca di Brera (1994/95) indica, invece, che l'opera venne commissionata da Benigno Augusto Barabani e donata dallo stesso alla Pinacoteca.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Dipinto foderato a cui è stato sostituito il telaio. La cornice presenta lacune del rilievo in stucco agli angoli.

Fonte: analisi diretta (M. Cagna)

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1969

Nome operatore: Rossi, Mario

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1993

Descrizione intervento: Restauro della cornice

Nome operatore: Malerba

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

Indicazione specifica: Pinacoteca di Brera

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Pinacoteca di Brera

Data acquisizione: 1902

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A11804

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2d050-00031_IMG-0000595198

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 110870001

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 110870001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2d050-00031_IMG-0000595199

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 110870002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 110870002.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento N-Z

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00005

V., pp., nn.: p. 671

V., tavv., figg.: t. 2283

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: M. Bezzola, G. Nicodemi

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna. I dipinti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

Codice scheda bibliografia: 2d010-00017

V., pp., nn.: n. 1885

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Michelangelo Grigoletti e il suo tempo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: 2d010-00022

V., pp., nn.: p. 96

V., tavv., figg.: t. 62

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Pinacoteca di Brera. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento. Collezioni dell'Accademia e della Pinacoteca - vol. II

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 2d010-00101

V., pp., nn.: p. 612, n. 682

V., tavv., figg.: t. 682

MOSTRE

Titolo: Michelangelo Grigoletti e il suo tempo

Numero opera nel catalogo: p. 96, n. 62

Luogo, sede espositiva, data: Prdenone, Palazzo Ricchieri, 1971

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Vecchio, S.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Marchesi, Tiziana

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria