

Ritratto della contessina Antonietta Negroni Prati Morosini

Hayez Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d050-00091/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d050-00091/>

CODICI

Unità operativa: 2d050

Numero scheda: 91

Codice scheda: 2d050-00091

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Antonietta Negroni Prati Morosini bambina

Titolo: Ritratto della contessina Antonietta Negroni Prati Morosini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Tipologia: ufficio

Qualificazione: comunale

Denominazione: Ripartizione personale

Denominazione spazio viabilistico: via Rastrelli, 7

Specifiche: ufficio Vice Segretario generale

DATA [1 / 3]

Data ingresso: 1966

Data uscita: 1994

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - Magazzino

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: senza cornice

DATA [2 / 3]

Data ingresso: 1994

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - Deposito sculture

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 12, 04

DATA [3 / 3]

Data uscita: 2011/06/28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Data: 1903

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 5263

Transcodifica del numero di inventario: 005263

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1858

A: 1858

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Hayez Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1791/ 1882

Codice scheda autore: ICCD0-05723

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 135.5

Larghezza: 110

Specifiche: ingombro: 174 x 151 x 8,5

Indicazioni sul soggetto

ritratti: antonietta negroni prati morosini, bambina; abbigliamento: abito bianco, nastri azzurri; piante: fiori; oggetti: vaso; architetture: muro.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1995-1996

Nome operatore: Zanolini, Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Del Mayno Casati Anna Cristina

Data acquisizione: 1935

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: bibliografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A10219

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2d050-00091_IMG-0000595385

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 152630000

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 152630000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Francesco Hayez

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: 3a090-00089

V., pp., nn.: pp. 290-291, n. 93

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fernando Mazzocca, Elena Lissoni

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Hayez. L'officina del pittore romantico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2023

V., pp., nn.: pp. 116-117

V., tavv., figg.: 5.13

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: M. Bezzola, G. Nicodemi

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna. I dipinti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

Codice scheda bibliografia: 2d010-00017

V., pp., nn.: p. 132, n. 2651

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento A-E

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00003

V., pp., nn.: p. 336

V., tavv., figg.: t. 1209

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: F. Mazzocca

Titolo libro o rivista: Francesco Hayez. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 3a090-00086

V., pp., nn.: pp. 332-333, n. 339

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna e la Villa Reale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 2d010-00008

V., pp., nn.: p. 100

V., tavv., figg.: t. 9

MOSTRE [1 / 5]

Titolo: Hayez e l'Ottocento lombardo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale - Palazzo di Brera, 1983-1984

MOSTRE [2 / 5]

Titolo: Francesco Hayez. La pittura, la storia, l'emozione

Luogo, sede espositiva, data: Padova, 1998-1999

MOSTRE [3 / 5]

Titolo: Fiori. Natura e simbolo dal Seicento a Van Gogh

Luogo, sede espositiva, data: Forlì, Musei San Domenico, 24 gennaio-20 giugno (1 aprile) 2010

MOSTRE [4 / 5]

Titolo: Hayez, Venezia 1791-Milano 1882

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Gallerie d'Italia, 5 novembre 2015-21 febbraio 2016

MOSTRE [5 / 5]

Titolo: Hayez e l'officina del pittore romantico

Numero opera nel catalogo: 5.13

Luogo, sede espositiva, data: Torino, GAM, 17 ottobre 2023 – 1 aprile 2024

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Vecchio, S.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria