

# La Maddalena

Hayez Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d050-00093/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d050-00093/>

## CODICI

Unità operativa: 2d050

Numero scheda: 93

Codice scheda: 2d050-00093

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 11

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Maria Maddalena

Titolo: La Maddalena

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 8]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 8]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 08, 04

**DATA [1 / 8]**

Data ingresso: 1932 post

Data uscita: 1984

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 8]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 8]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - Magazzino

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 16

**DATA [2 / 8]**

Data ingresso: 1984

Data uscita: 2003

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 8]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 8]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: sala 13

**DATA [3 / 8]**

Data ingresso: 2003

Data uscita: 2002

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 8]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 8]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 07, 04

**DATA [4 / 8]**

Data ingresso: 2003 post

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 8]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 8]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 08, 04

**DATA [5 / 8]**

Data ingresso: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 8]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 8]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 08, 03

**DATA [6 / 8]**

Data uscita: 2011/06/10

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [7 / 8]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [7 / 8]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 07, 04

**DATA [7 / 8]**

Data ingresso: 2011/06/10

Data uscita: 2013/02/28

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [8 / 8]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [8 / 8]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 06

**DATA [8 / 8]**

Data ingresso: 2013/02/28

Data uscita: 2014/09/01

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO**

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Data: 1903

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 529

Transcodifica del numero di inventario: 000529

## STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1833

Validità: ante

A: 1833

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Hayez Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1791/ 1882

Codice scheda autore: ICCD0-05723

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### COMMITTENZA

Data: 1833

Circostanza: Esposizione di BB. AA. di Brera

Luogo: Mi/ Milano/ Acc. BB. AA. di Brera

Nome: Crivelli Giuseppe

Fonte: Esposizione di BB. AA. di Brera, 1833

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tavola



Tecnica: pittura a olio

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 118

Larghezza: 149,5

Specifiche: ingombro: cm 144 x 175x14

Indicazioni sul soggetto: personaggi: Maria Maddalena

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il dipinto conservato presso la Galleria d'Arte Moderna potrebbe essere quello commissionato dal conte Crivelli ed esposto a Brera nel 1833. Esiste anche una versione precedente, del 1825, e realizzata per il barone Ciani. Secondo il Carotti, invece, del dipinto ne esisterebbe solo una versione, quella del 1825, perchè non si conosce altro esemplare a figura intera, salvo una replica - incompiuta - conservata presso l'Accademia di Brera.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2022

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

spaccatura orizzontale con cadute e ritocchi alterati, grinze, macchie, ritocchi alterati, lacune non recenti

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cairati Crivelli Mesmer Rita

Data acquisizione: 1903

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

Note: fonte: documentazione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2d050-00093\_IMG-0000595387

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 105290000

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM\_B

Nome del file originale: 105290000.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Curatore: Mazzocca F.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Francesco Hayez

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: 3a090-00089

V., pp., nn.: pp. 188-191, n. 49

### BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento F-M

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00004

V., pp., nn.: p. 336

V., tavv., figg.: t. 1213

### BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: Invito a Francesco Hayez

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 2d010-00031

V., pp., nn.: p. 97

**BIBLIOGRAFIA [4 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: Francesco Hayez. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 3a090-00086

V., pp., nn.: p. 231, n. 188

**BIBLIOGRAFIA [5 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Tipo fonte: catalogo museo

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna e la Villa Reale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 2d010-00008

V., pp., nn.: p. 95

V., tavv., figg.: t. 4

**BIBLIOGRAFIA [6 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: L'anello di Cupra

Luogo di edizione: Spello

Anno di edizione: 2016

Codice scheda bibliografia: 3a090-00106

V., pp., nn.: p. 52

V., tavv., figg.: p. 53

**BIBLIOGRAFIA [7 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Toso L.

Titolo libro o rivista: Maddalena. Una donna, tante donne

V., pp., nn.: p. 88

**BIBLIOGRAFIA [8 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Curatore: Acidini C./ Brunelli G./ Mazzocca F./ Refice P.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Maddalena. Il mistero e l'immagine

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2022

V., pp., nn.: pp. 358, 492, n. 8.13

**BIBLIOGRAFIA [9 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: F. Mazzocca, E. Lissoni

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Hayez. L'officina del pittore romantico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2023

V., pp., nn.: pp. 82-83

V., tavv., figg.: tav. 2.16

**MOSTRE [1 / 6]**

Titolo: La Milano del primo Romanticismo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Accademia di Belle Arti di Brera, 1969

**MOSTRE [2 / 6]**

Titolo: Hayez e l'Ottocento lombardo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale - Palazzo di Brera, 1983-1984

**MOSTRE [3 / 6]**

Titolo: Hayez privato. Arte e passioni nella Milano Romantica

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo di Milano, 1997

#### **MOSTRE [4 / 6]**

Titolo: Hayez, Venezia 1791-Milano 1882

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Gallerie d'Italia, 5 novembre 2015-21 febbraio 2016

#### **MOSTRE [5 / 6]**

Titolo: Maddalena. Il mistero e l'immagine

Luogo, sede espositiva, data: Forlì, Musei San Domenico, 25 marzo - 10 luglio 2022

#### **MOSTRE [6 / 6]**

Titolo: Hayez e l'officina del pittore romantico

Numero opera nel catalogo: 2.16

Luogo, sede espositiva, data: Torino, GAM, 17 ottobre 2023 - 1 aprile 2024

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Vecchio, S.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria