

Ritratto della figlia Anita

Sottocornola Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2d060-00177/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d060-00177/>

CODICI

Unità operativa: 2d060

Numero scheda: 177

Codice scheda: 2d060-00177

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 28

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: figura femminile

Titolo: Ritratto della figlia Anita

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 5]

Tipologia: ufficio

Qualificazione: comunale

Denominazione: Economato

DATA [1 / 5]

Data ingresso: 1937 post

Data uscita: 1937 post

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Continente: Europa
Stato: Italia
Regione: Lombardia
Provincia: MI
Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]

Tipologia: ufficio
Qualificazione: comunale
Denominazione: Ragioneria
Specifiche: stanza 79, divisione VI

DATA [2 / 5]

Data ingresso: 1937 post
Data uscita: 2005/05/05
Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Continente: Europa
Stato: Italia
Regione: Lombardia
Provincia: MI
Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]

Tipologia: museo
Qualificazione: comunale
Denominazione: Galleria d'Arte Moderna
Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale
Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16
Specifiche: piano I, sala 26, 01

DATA [3 / 5]

Data ingresso: 2008
Data uscita: 2008
Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano 1, sala 24, 14

DATA [4 / 5]

Data ingresso: 2008

Data uscita: 2008 post

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 24, 16

DATA [5 / 5]

Data ingresso: 2008 post

Data uscita: 2011/09/14

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'arte, uff. Inventario

Numero: GAM 5979

Transcodifica del numero di inventario: 005979

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1903

A: 1903

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Sottocornola Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1855/ 1917

Codice scheda autore: 2d040-00190

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 100

Specifiche: ingombro: 84 x 104 x 5.5

Indicazioni sul soggetto

figure: giovane donna ; ritratti: anita sottocornola; abbigliamento: vestito bianco a maniche corte su maglia a maniche lunghe ; paesaggio: lago, montagne, rocce.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G. Sottocornola 1903

Notizie storico-critiche: L'opera, firmata e datata in basso a destra, è stata acquistata dalla stessa figlia Anita nel 1937.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: superficie cromatica: integra.

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1977

Descrizione intervento: Pulitura del dipinto e sostituzione della cornice con listelli dorati

RESTAURI [2 / 3]

Data: 2005

Descrizione intervento

Intervento su alcune cadute di colore sul bordo inferiore a destra (sotto la firma): consolidamento dei sollevamenti e dei bordi di rottura, stuccatura a gesso e colla, ritocco pittorico

Ente responsabile: Comune di Milano, Galleria d'Arte Moderna

Responsabile scientifico: Zatti, Paola

Nome operatore: Bestetti, Roberto

RESTAURI [3 / 3]

Descrizione intervento: Sostituzione della cornice

Ente responsabile: Comune di Milano, Galleria d'Arte Moderna

Responsabile scientifico: Zatti, Paola

Nome operatore: Grassi Cornic

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Via Palestro 16 - 20121 Milano MI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sottocornola Anita

Data acquisizione: 1937

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: documentazione

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: deposito

Data evento: 1985/12/18

Note: Sig. Benfatta (02/88452423)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2d060-00177_IMG-0000596685

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 159790000

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 159790000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento N-Z

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00005

V., pp., nn.: p. 674

V., tavv., figg.: t. 2341

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: M. Bezzola, G. Nicodemi

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna. I dipinti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

Codice scheda bibliografia: 2d010-00017

V., pp., nn.: n. 3069

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna e la Villa Reale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 2d010-00008

V., pp., nn.: p. 172

V., tavv., figg.: t. 10

MOSTRE

Titolo: Sottocornola Giovanni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1985

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Bacuzzi P.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria