

# Re Lear

## Sogni Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d060-00206/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d060-00206/>

## CODICI

Unità operativa: 2d060

Numero scheda: 206

Codice scheda: 2d060-00206

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 11

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: re lear

Titolo: Re Lear

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 9]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 9]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: Deposito

### DATA [1 / 9]

Data ingresso: 1988

Data uscita: 1988

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 9]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 9]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: Ufficio Cultura, ufficio dell' Assessore

**DATA [2 / 9]**

Data ingresso: 1981

Data uscita: 1988

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 9]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 9]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: Deposito

**DATA [3 / 9]**

Data ingresso: 1980 ante

Data uscita: 1980

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 9]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 9]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche

Comando Carabinieri Regione Lombardia, Ufficio sezione Comando Provinciale, piano II, ufficio Comandante, appeso a parete

**DATA [4 / 9]**

Data ingresso: 1980 post

Data uscita: 2006

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 9]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 9]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 07, 03

**DATA [5 / 9]**

Data ingresso: 2006

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 9]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 9]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 06, 11

**DATA [6 / 9]**

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [7 / 9]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [7 / 9]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: Rastrelliera 52, lato A

**DATA [7 / 9]**

Data ingresso: 2008

Data uscita: 2011/07/11

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [8 / 9]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [8 / 9]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 07

**DATA [8 / 9]**

Data ingresso: 2011/07/11

Data uscita: 2013/02/28

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [9 / 9]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA [9 / 9]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano terra, sala 06

## DATA [9 / 9]

Data ingresso: 2013/02/28

Data uscita: 2014/09/01

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Data: 1903

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'arte, uff. Inventario

Numero: GAM 2214

Transcodifica del numero di inventario: 002214

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

A: 1840

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Sogni Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1795/ 1874

Codice scheda autore: 2d040-00189

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 178

Larghezza: 119

Specifiche: ingombro: 180,5 x 121,5 x 5

Indicazioni sul soggetto

figure: uomo anziano e giovane donna; personaggi: re lear; attività umane: abbraccio e bacio in fonte per saluto.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sul telaio, in basso a destra

Trascrizione: Civiche Raccolte d'Arte Moderna- Giuseppe Sogni- Re Lear

Notizie storico-critiche

L'opera, riferibile al quarto decennio dell'Ottocento, era di proprietà Monti dal quale poi è stata rilevata dalla sezione Cassa civica del Comune di Milano.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Data: 2006/02/01

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: superficie cromatica: integra.  
cornice: rigonfiamento in basso a sinistra.

Fonte: analisi diretta

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]**

Data: 1976

Stato di conservazione: cattivo

Fonte: bibliografia

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]**

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]**

Data: 2009

Stato di conservazione: cattivo

Fonte: analisi diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 1980/12/17

Nome operatore: Rossi, Mario

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Via Palestro 16 - 20121 Milano MI

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: rilevato

Note: fonte: bibliografia

### **MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

Tipo evento: deposito

Data evento: 1979/05/21

Note: Mar. Greco (02/62764285)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A15165

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2d060-00206\_IMG-0000596741

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 122140000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM\_B

Nome del file originale: 122140000.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo contribuito: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento N-Z

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d040-00003

V., pp., nn.: p. 674

### **MOSTRE**

Titolo: Les enfants du paradis. Pittura e teatro/teatro e pittura dal Neoclassicismo alla modernità

Luogo, sede espositiva, data: Marsiglia, Musee Cantini; Rovereto, Mart; Toronto, , 2009 ott - 2010 ott

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Bacuzzi P.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Martinas, Marcela

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano