

Coltello

cultura di Polada



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2k050-00021/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2k050-00021/>

CODICI

Unità operativa: 2k050

Numero scheda: 21

Codice scheda: 2k050-00021

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valle Trompia

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: 2k050-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: ILC

Codice IDK della scheda correlata: RL550-17048

Relazione con schede VAL: 2k050-00058

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: coltello

Tipologia: messorio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2795

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017067

Comune: Desenzano del Garda

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiostro

Denominazione: Chiostro del Convento Carmelitano

Indirizzo: Via Anelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Civico Archeologico Giovanni Rambotti

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Chiostro di S. Maria de Senioribus

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2200 a.C.

Validità: post

A: 1984 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: cultura di Polada

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di quercia

Tecnica: tornitura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: selce

MISURE

Unità: mm

Lunghezza: 2008

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il coltello è costituito da un unico pezzo di legno di quercia lavorato in modo di ottenere una parte terminale, con pomolo troncoconico distinto, adatta a essere impugnata. Il corpo centrale ha il dorso arrotondato con una fessura per l'inserimento di quattro lame in selce, cosiddette "elementi di falcetto", ed è caratterizzato da una punta arcuata. In seguito al restauro condotto nel 2014, il reperto si presenta oggi completo della punta ricurva, grazie al ritrovamento nel magazzino del museo delle parti mancanti.

Notizie storico-critiche

Il coltello è stato rinvenuto da Emilio Mosconi presso la palafitta del Lavagnone all'inizio del Novecento. L'utilizzo come strumento per la mietitura è confermato dalle tipiche tracce lucide lasciate dai fitoliti (ossia piccosissimi elementi di pietra) presenti nei cereali depositati sugli elementi in selce, a causa dell'uso ripetuto dello strumento. La struttura del manufatto permette di ipotizzare che il coltello fosse manovrato con la mano sinistra, impugnandolo direttamente sul corpo al limite del pomolo; con un gesto ampio del braccio sinistro era quindi possibile raccogliere le spighe grazie alla punta ricurva, bloccarle con la mano destra e infine tagliarle muovendo il coltello con la mano sinistra.

Reperti simili sono stati rinvenuti in altre palafitte dell'area gardesana risalenti all'età del Bronzo, tra cui a Lucone di Polpenazze, in località Polada di Lonato del Garda e a Barche di Solferino (Mantova), oltre che nella palafitta di Ledro (Trento). In una fase successiva il coltello messorio viene affiancato dal falcetto "a mandibola", in seguito l'unico tipo utilizzato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1998

Descrizione intervento

Il reperto si presenta già ricostruito e integrato; rimozione dei vecchi restauri, pulitura della superficie

Ente responsabile: SA MI

Responsabile scientifico: Laboratorio di restauro Lori Nistri - Milano

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2014

Descrizione intervento: Pulitura della superficie e incollaggio dell'estremità ricurva

Ente responsabile: SA MI

Nome operatore: Gasparetto Annalisa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Mosconi, Emilio

Data acquisizione: 1984

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2k050-00021_IMG-0000477812

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mangani, Claudia

Data: 2014

Codice identificativo: Expo_OA_2k050-00021_01

Specifiche: #expo#

Nome del file originale: Expo_OA_2k050-00021_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2k050-00021_IMG-0000477813

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mangani, Claudia

Data: 2014

Codice identificativo: Expo_OA_2k050-00021_02

Note: dettaglio del coltello messorio

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_OA_2k050-00021_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2k050-00021_IMG-0000477814

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mangani, Claudia

Data: 2014

Codice identificativo: Expo_OA_2k050-00021_03

Note: dettaglio elemento falcetto

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_OA_2k050-00021_03.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: de Marinis R.C.

Titolo libro o rivista: Il Museo Civico Archeologico Giovanni Rambotti. Una introduzione alla preistoria del lago di Garda

Luogo di edizione: Desenzano del Garda

Anno di edizione: 2000

V., tavv., figg.: tav. XVII

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mangani C.

Titolo libro o rivista: Le grandi vie della civiltà

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 2011

V., pp., nn.: p. 459

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Civico Archeologico Giovanni Rambotti

Nome: Mangani, Claudia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: D'Attoma, Barbara

Ente compilatore: Comunità Montana Valle Trompia

Referente scientifico: D'Attoma, Barbara