

# RITRATTO DI GIOVANE DONNA

Dudovich Marcello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o050-00030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o050-00030/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2o050

Numero scheda: 30

Codice scheda: 2o050-00030

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642185

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI GIOVANE DONNA

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

#### **DATA**

Data ingresso: 1969 ante

Data uscita: 1997

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 4911

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954

A: 1954

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Dudovich Marcello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1878/ 1962

Codice scheda autore: 2o050-00015

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: carboncino

Tecnica [2 / 2]: gessetto

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 494

Larghezza: 347

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: carta ocrea

Indicazioni sul soggetto: FIGURA: figura femminile

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: M. DUDOVICH 1954

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: iniziali "MPP" racchiuse in cerchio

### Notizie storico-critiche

Il foglio potrebbe essere un ritratto, un'opera quindi privata di questo artista noto soprattutto come illustratore di cartelloni e di riviste.

Tre foto a colori, una delle quali con un particolare della figura e una con il particolare della firma, sono conservate nell'album "D 6 1800-1900" e recano stampata la data "May 69" e, quella con la firma, "apr 69". Altre due foto a colori si trovano nell'album "Disegni 15". Per questo motivo si è datato l'ingresso del disegno nella collezione di Riccardo Lampugnani entro il 1969.

La Galleria Stanza del Borgo di Milano, frequentata da Lampugnani, espose nel 1975 una serie più antica di cinque disegni dell'artista (anni 20 e 30), della quale indicava la provenienza da una collezione privata, a testimonianza di come, dopo la morte dell'artista, i suoi disegni circolassero fra i collezionisti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: documentazione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_2o050-00030\_IMG-0000217848

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4911

Nome del file originale: 4911.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dal Pozzo L.

Titolo libro o rivista: Dall'8 al 9

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: pp.25-26

V., tavv., figg.: ff. 27a, 27b, 27c, 27d, 27e

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scudiero M.

Titolo libro o rivista: Marcello Dudovich: eleganza italiana

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 2002

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Iato, Valeria

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea