

Teste di putto/ Teste di putto

Bouchardon Edme



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2o050-00137/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o050-00137/>

CODICI

Unità operativa: 2o050

Numero scheda: 137

Codice scheda: 2o050-00137

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01938539

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 2o050-00137

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Teste di putto/ Teste di putto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

DATA

Data ingresso: 1997 ante

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 4930

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1716

Validità: ca.

A: 1762

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bouchardon Edme

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1698/ 1762

Codice scheda autore: IC010-03443

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: carboncino

MISURE

Unità: mm

Altezza: 213

Larghezza: 535

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: carta marroncina

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra, sul recto

Descrizione: iniziali "MPP" racchiuse in cerchio

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lampugnani Riccardo

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra, sul recto

Descrizione: Libro in prospettiva/iniziali LR in copertina

Notizie storico-critiche

Il disegno sembra essere uno studio di espressione eseguito probabilmente per una scultura, come testimoniano il risalto plastico dato con il chiaroscuro e i diversi punti di vista dai quali è raffigurata (otto volte sul recto, quattro sul verso) la testa. La datazione proposta riguarda il periodo che inizia dall'anno in cui, approssimativamente, lo scultore iniziò a disegnare, e l'anno della morte di questi. Un disegno analogo di Bouchardon, conservato al Louvre, riporta un solo studio di testa, a sanguigna, con lo stesso tratto morbido e la resa uniforme, "avvolgente" del chiaroscuro presenti nel disegno qui catalogato. E' conservata una foto in b/n del recto nell'Album D5.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

macchia di inchiostro nero in basso, al centro, sul recto; macchia marrone e strappo in alto a destra, sul recto; tracce di piegature verticali in vari punti del foglio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_2o050-00137_IMG-0000223806

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 4930r

Nome del file originale: 4930r.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: J. Guiffrei/ P. Marcel

Titolo libro o rivista: Inventaire général des dessins du Musée du Louvre et du Musée de Versailles

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1908

V., pp., nn.: v. II p 53

V., tavv., figg.: v. II f. 1349

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Iato, Valeria

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea