# Teste di putto

# **Bouchardon Edme**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/20050-00138/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/20050-00138/

# **CODICI**

Unità operativa: 20050

Numero scheda: 138

Codice scheda: 20050-00138

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

# **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01938539

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

# STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 20050-00137

# **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

**OGGETTO** 

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Teste di putto

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

# ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

DATA

Data ingresso: 1997 ante

Data uscita: 1997

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

# **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 4930

# **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

# **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1716

Validità: ca.

A: 1762

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE**

Nome di persona o ente: Bouchardon Edme

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1698/1762

Codice scheda autore: IC010-03443

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione (sul verso)

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta

Tecnica: carboncino

**MISURE** 

Unità: mm

Altezza: 213

Larghezza: 535

# **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: carta marroncina

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: teste di putti.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: iniziali "MPP" racchiuse in cerchio

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lampugnani Riccardo

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: Libro in prospettiva/iniziali LR in copertina

#### Notizie storico-critiche

Il disegno sembra essere uno studio di espressione eseguito probabilmente per una scultura, come testimoniano il risalto plastico dato con il chiaroscuro e i diversi punti di vista dai quali è raffigurata (otto volte) la testa. La datazione proposta riguarda il periodo che inizia dall'anno in cui, approsimativamente, lo scultore iniziò a disegnare, e l'anno della morte di questi. Un disegno analogo di Bouchardon, conservato al Louvre, riporta un solo studio di testa, a sanguigna, con lo stesso tratto morbido e la resa uniforme, "avvolgente" del chiaroscuro presenti nel disegno qui catalogato. E' conservata una foto in b/n nell'Album D5.

# CONSERVAZIONE

# STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

macchia di inchiostro nero in basso, al centro; macchia marrone e strappo in alto a destra; tracce di piegature verticali in vari punti del foglio

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

# **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

# **ACQUISIZIONE**

Note: fonte: documentazione

# FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_2o050-00138\_IMG-0000223848

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 4930r

Nome del file originale: 4930r.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: J. Guiffrei/ P. Marcel

Titolo libro o rivista: Inventaire général des dessins du Musée du Louvre et du Musée de Versailles

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1908

V., pp., nn.: v. II p 53

V., tavv., figg.: v. II f. 1349

# COMPILAZIONE

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: lato, Valeria

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea