# Studi di teste ambito bolognese



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/20060-00019/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/20060-00019/

# **CODICI**

Unità operativa: 20060

Numero scheda: 19

Codice scheda: 20060-00019

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642215

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

**OGGETTO** 

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Studi di teste

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

giai caca

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

**DATA** 

Data ingresso: 1997 ante

Data uscita: 1997

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 4852

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

# **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito bolognese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: Fontebasso Francesco

Altre attribuzioni: Novelli Pietro Antonio

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: penna

Tecnica [2 / 2]: inchiostro

**MISURE** 

Unità: mm

Altezza: 215

Larghezza: 111

## **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Dieci studi di teste maschili e femminili, a penna e inchiostro nero su carta bianca.

Indicazioni sul soggetto: PARTI ANATOMICHE: teste femminili; teste maschili.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Iniziali "MPP" racchiuse in cerchio

#### Notizie storico-critiche

Alcune note a matita poste sul supporto, riferiscono questa serie di eleganti studi di teste a Pietro Antonio Novelli e a Francesco Fontebasso. A mio avviso, invece, il foglio è da assegnare ad un artista bolognese, attivo nella seconda metà del XVIII secolo, per il segno a penna libero e sciolto, ma attento a definire con precisione i contorni, e per l'uso sapiente del tratteggio, che modella i volumi con brevi linee parallele rapidamente tracciate, al modo di Gaetano e Ubaldo Gandolfi. L'anonimo autore del foglio Lampugnani potrebbe forse essere uno scultore, o un decoratore, per l'attenta definizione plastica delle piccole teste.

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: margini e angoli ritagliati, piccole macchie

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

#### **ACQUISIZIONE**

Note: fonte: documentazione

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_2o060-00019\_IMG-0000217168

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4852

Nome del file originale: 4852.jpg

# **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Monaco, Tiziana

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea