Scena pastorale

ambito emiliano



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o060-00040/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/20060-00040/

CODICI

Unità operativa: 20060

Numero scheda: 40

Codice scheda: 20060-00040

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642236

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Scena pastorale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

DATA

Data ingresso: 1969 ante

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 4886

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1540

Validità: ca.

A: 1560

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito emiliano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 5]: matita

Tecnica [2 / 5]: penna

Tecnica [3 / 5]: inchiostro

Tecnica [4 / 5]: acquerellatura

Tecnica [5 / 5]: biacca

MISURE

Unità: mm

Altezza: 180

Larghezza: 250

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Controfondato. Matita, penna, inchiostro bruno, acquerello bruno e rosso, biacca su carta bianca.

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: figura femminile; figura maschile; pastore; bambini. OGGETTI: gabbia; piatti; brocca. ANIMALIi: uccello.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Iniziali "MPP" racchiuse in cerchio

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Eleuterio Pagliaro

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Iniziale "P" racchiusa in cerchio

Notizie storico-critiche

Riccardo Lampugnani ha acquistato il disegno certamente prima del febbraio 1969: una foto del disegno, scattata in quei giorni, è infatti conservata nell'album Lampugnani D.14; una seconda foto si trova nell'album D. 3 (negativo Perotti 23447). Il foglio reca una marca di collezione ("P") non compresa in Lugt, e al momento non identificata. Sul cartoncino di supporto, una annnotazione a matita di Riccardo Lampugnani propone di identificare la marca con quella della collezione di Eleuterio Pagliano, anch'essa non compresa in Lugt. Il disegno, di notevole qualità, è forse da assegnare ad un artista emiliano, attivo intorno alla metà del XVI secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccole cadute di colore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_20060-00040_IMG-0000218465

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 4886

Nome del file originale: 4886.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Monaco, Tiziana

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea