

Ritratto di pittore/ Paesaggio

Gonin Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o060-00157/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o060-00157/>

CODICI

Unità operativa: 2o060

Numero scheda: 157

Codice scheda: 2o060-00157

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642313

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 2o060-00157

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Ritratto di pittore/ Paesaggio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

DATA

Data ingresso: 1971

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 5063

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: ca.

A: 1860

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Gonin Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1808/ 1889

Codice scheda autore: IC010-10333

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 4]: carboncino

Tecnica [2 / 4]: matita

Tecnica [3 / 4]: penna

Tecnica [4 / 4]: inchiostro

MISURE

Unità: mm

Altezza: 125

Larghezza: 187

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Recto: ritratto di artista che disegna, sdraiato a terra; a matita, carboncino su carta bianca, spessa. Verso: paesaggio, probabilmente di mano diversa, e forse disegnato su un secondo foglio, incollato al primo; a matita, ripassato a inchiostro nero, su carta preparata azzurra.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: GONIN

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: al verso, in alto a destra

Trascrizione: 77

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: al verso, in alto a destra

Trascrizione: 3282

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Iniziali "MPP" racchiuse in cerchio

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di collezione

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: Iniziali "CA" racchiuse in ovale

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di collezione

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Descrizione: Iniziali "PGB" disposte in verticale e racchiuse in ovale

Notizie storico-critiche

Il disegno reca, in basso a destra, una scritta antica, forse una firma: "Gonin"; al recto e al verso (forse un secondo foglio), due diverse marche di collezione per il momento non identificate. Riccardo Lampugnani ha acquistato il foglio all'asta Christie's, sede di Roma, del 31 maggio 1971: al disegno è allegata, infatti, la copia del verbale della casa d'aste (Christie's, Roma, asta del 31 maggio 1971, catalogo 115, Francesco Gonin "Artista che disegna con la mano sinistra sdraiato per terra"). Per il ritratto d'artista al recto, il nome di Francesco Gonin è senz'altro da confermare, per confronto con alcuni studi preparatori eseguiti dall'artista per le celebri vignette dell'edizione 1840-42 dei "Promessi Sposi" di Alessandro Manzoni (cfr. p. 148, in "Francesco Gonin 1808-1885", a cura di F. Dalmasso e R. Maggio Serra, Torino 1991). Il paesaggio al verso, di mediocre qualità, è invece da assegnare ad un anonimo artista italiano attivo nel XIX secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: nastro adesivo al verso su tre lati, margini ritagliati, carta scurita

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_D_2o060-00157_IMG-0000224599

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5063r

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 5063r.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_D_2o060-00157_IMG-0000224600

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5063v

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 5063v.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Francesco Gonin

Titolo libro o rivista: Francesco Gonin 1808-1889

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 2o060-00058

V., pp., nn.: p. 148

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Monaco, Tiziana

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea