

# Il porto di Brest

## Nousveaux Edouard Auguste



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o060-00208/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o060-00208/>

## CODICI

Unità operativa: 2o060

Numero scheda: 208

Codice scheda: 2o060-00208

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01938452

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Veduta del porto di Brest

Titolo: Il porto di Brest

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

#### **DATA**

Data ingresso: 1969 ante

Data uscita: 1997

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 4906

## COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1842

Validità: ca.

A: 1842

Validità: ca.

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Nousveaux Edouard Auguste

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1811/ 1867

Codice scheda autore: 2o060-00054

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: cartoncino

Tecnica: acquerellatura

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 274

Larghezza: 423

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Acquerelli colorati su cartoncino.

Indicazioni sul soggetto

VEDUTA: veduta del porto di Brest. ELEMENTI ARCHITETTONICI: torrione; mura; banchina. MEZZI DI TRASPORTO: navi.

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: NOUSVEAUX 1842

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: 2515 R 9777

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: al verso, in basso

Trascrizione: 4906

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Iniziali "MPP" racchiuse in cerchio

#### Notizie storico-critiche

Il disegno è entrato nella collezione Lampugnani in una data certamente anteriore al 1969: nell'album D. 6, infatti, è conservata una foto di questo delicato acquerello scattata nell'aprile di quell'anno. Il foglio è datato "1842" e firmato "Nousveaux": sul cartoncino di supporto, Riccardo Lampugnani ha annotato il nome completo del pittore, Edouard Auguste Nousveaux, e le date di nascita e di morte (Parigi, 1811 - 1867). Nousveaux, che fu allievo della Ecole des Beaux-Arts di Parigi al tempo della direzione di Dufrenois, partecipò poi con regolarità ai Salons: espose, soprattutto, paesaggi e vedute esotiche, raggiungendo una discreta notorietà come pittore orientalista.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: nastro adesivo al verso, in alto; tracce di colla agli angoli, al verso; piccole macchie

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: documentazione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_2o060-00208\_IMG-0000226150

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 4906

Nome del file originale: 4906.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Monaco, Tiziana

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea