

# Cornice ornamentale con motivi decorativi ambito fiammingo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o060-00328/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o060-00328/>

## CODICI

Unità operativa: 2o060

Numero scheda: 328

Codice scheda: 2o060-00328

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967185

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Cornice ornamentale con motivi decorativi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

#### **DATA**

Data ingresso: 1997 ante

Data uscita: 1997

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 4684

## COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: secc. XVI/ XVII

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1590

Validità: ca.

A: 1610

Validità: ca.

Specifica

la data proposta si riferisce alla cornice, ai motivi ornamentali a penna e inchiostro bruno e alla scritta al centro, verso l'alto ("Il... al los quatros elementos")

### CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1955

Validità: ca.

A: 1955

Validità: ca.

Specifica

la data proposta si riferisce alle integrazioni a matita nera e rossa, e alla scritta autografa di R, Lampugnani "Raccolta disordinata di vecchi disegni. RL. MCMLV"

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito fiammingo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta

Tecnica [1 / 4]: matita

Tecnica [2 / 4]: penna

Tecnica [3 / 4]: inchiostro

Tecnica [4 / 4]: acquerellatura

### **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 271

Larghezza: 182

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Controfondato. A penna e inchiostro bruno su carta avorio; pesanti integrazioni a matita nera e rossa di mano di Riccardo Lampugnani.

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI.

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: spagnolo

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro, verso l'alto

Trascrizione: IL [...] A LOS QUATROS ELEM.TOS

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro

Trascrizione: RACCOLTA/ DISORDINATA/ DI/ VECCHI DISEGNI

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro, verso il basso

Trascrizione: RL

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri romani

Posizione: verso il basso

Trascrizione: MCMLV

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Riccardo Lampugnani

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Libro in prospettiva/ iniziali "L R" in copertina

#### **Notizie storico-critiche**

Riccardo Lampugnani ha integrato il foglio con numerose scritte e dettagli ornamentali a matita rossa e lo ha usato poi come frontespizio per la sua collezione di grafica.

Il disegno, databile tra la fine del XVI e l'inizio del XVII secolo, è da assegnare a mio avviso ad un anonimo artista fiammingo di modeste qualità. Le figurine poste agli angoli della cornice ripetono infatti, con tratto un po' rigido, le "Allegorie dei quattro elementi" incise da Johannes Sadeler I su disegno di Marten de Vos, e poi riproposte in controparte da Raphael Sadeler (cfr. C. Schuckman "Hollstein's dutch and flemish etchings, engravings and woodcut 1450-1700. Vol. XLVI: Maarten de Vos", Amsterdam 1995, vol. 2, tav. 1357-1360, pp. 271-272); per la "Allegoria della Terra", in basso a destra, l'anonimo autore del foglio Lampugnani ha usato alcuni dettagli tratti da un'altra serie dedicata agli "Elementi", incisa da Nicolas de Bruyn, sempre su disegno di Marten de Vos (cfr. tav. 1345/1 in Schuckman 1995 cit., e p. 269).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

incollato su cartoncino antico e poi su un secondo supporto moderno; carta ingiallita; lacuna all'angolo superiore sinistro e inferiore destro; strappo lungo il margine superiore; numerose integrazioni a matita nera e rossa

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: documentazione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_2o060-00328\_IMG-0000229123

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 4684

Nome del file originale: 4684.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Schuckman C.

Titolo libro o rivista: Vol. 46: Marten de Vos

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 2o060-00107

V., pp., nn.: v. 2 pp. 269, 271-272

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Monaco, Tiziana

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea