

## Scena raffigurante un bosco

Vacca Angelo (attr.); Vacca Luigi (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o070-00020/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o070-00020/>

## CODICI

Unità operativa: 2o070

Numero scheda: 20

Codice scheda: 2o070-00020

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642353

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 2o070-00019

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Posizione: recto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: PAESAGGIO

Titolo: Scena raffigurante un bosco

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

Specifiche: Via del Vecchio Politecnico

#### **DATA**

Data ingresso: 1997 ante

Data uscita: 1997

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 5157

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1825

Validità: ca.

A: 1849

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 2]**

Nome di persona o ente: Vacca Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1746/ 1814

Codice scheda autore: 2o070-00002

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

#### **AUTORE [2 / 2]**

Nome di persona o ente: Vacca Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1778/ 1854

Codice scheda autore: IC010-21528

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta bianca

Tecnica [1 / 2]: inchiostro bruno

Tecnica [2 / 2]: acquerellatura grigia

#### **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 263

Larghezza: 346

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: paesaggio con alberi.

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 5157/ 999

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Posizione: in basso a destra

Descrizione: iniziali MPP racchiuse in cerchio

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: presenza colla nastro adesivo; carta ingiallita; presenza di macchie, bordo sfilacciato

Fonte: esame visivo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: 1997, Riccardo Lampugnani, p. 9

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_2o070-00020\_IMG-0000217228

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 5157r

Nome del file originale: 5157r.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Viale Ferrero M.

Titolo libro o rivista: Il Teatro Regio di Torino

Titolo contributo: Scenografi e costumi

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: 2o070-00002

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Viale Ferrero M.

Titolo libro o rivista: La scenografia dalle origini al 1936

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 2o070-00001

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Viale Ferrero M.

Titolo libro o rivista: Scritti di storia dell'arte in onore di F. Zeri

Titolo contributo: Disegni scenografici di Luigi Vacca nell'Accademia Albertina di Torino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: 2o070-00004

V., pp., nn.: pp. 899-907

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Ranzi, Anna

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Ranzi, Anna

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli