

# Paesaggio con arco naturale e piccolo borgo in lontananza

ambito Italia centro-settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o070-00146/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o070-00146/>

## CODICI

Unità operativa: 2o070

Numero scheda: 146

Codice scheda: 2o070-00146

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01938582

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Paesaggio con alberi

Titolo: Paesaggio con arco naturale e piccolo borgo in lontananza

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

Specifiche: Via del Vecchio Politecnico

### **DATA**

Data ingresso: 1997 ante

Data uscita: 1997

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 4772

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia centro-settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta bianca

Tecnica: matita

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 245

Larghezza: 340

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: paesaggio collinare. ARCHITETTURE: torre con fortificazione; case. VEGETAZIONE: alberi.

## DATI ANALITICI

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Posizione: in basso a destra

Descrizione: iniziali MPP racchiuse in cerchio

Notizie storico-critiche

Il disegno è posto in relazione con il n. 4771 di inventario della medesima collezione Lampugnani per le analogie stilistiche, oltre che per le dimensioni del foglio. Per alcuni aspetti vi sono analogie con i modi bibieneschi nel modo di impostare la scena raffigurata, uno scorcio di paesaggio con un borgo nello sfondo ed un arco naturale di roccia in primo piano, affiancato da alberi di varia foggia. La resa attenta ed allo stesso tempo delicata che si coglie in particolare nel modo di definire le chiome delle piante denota comunque una mano di buona levatura, attenta al modulare della luce in profondità, come nei casi precedenti con i quali il disegno è posto in relazione.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Fonte: esame visivo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: 1997, Riccardo Lampugnani, p. 9

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_2o070-00146\_IMG-0000224193

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 4772

Nome del file originale: 4772.jpg

## **BIBLIOGRAFIA [1 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: I Bibiena scenografi. Mostra dei loro disegni, schizzi e bozzetti

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: 2o070-00051

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Schnapper A.

Titolo libro o rivista: La scenografia barocca

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 2o070-00038

## **BIBLIOGRAFIA [3 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Meravigliose scene. Piacevoli inganni. I Galli Bibiena

Luogo di edizione: Bibiena

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 2o070-00035

## **BIBLIOGRAFIA [4 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Scene e scenografi del Settecento

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: 2o070-00036

## **BIBLIOGRAFIA [5 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: I Galli Bibiena, una dinastia di architetti e scenografi

Luogo di edizione: Bibiena

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 2o070-00047

**BIBLIOGRAFIA [6 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: I Bibiena una famiglia europea

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 2o070-00049

**BIBLIOGRAFIA [7 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: I Bibiena una famiglia in scena: da Bologna all'Europa

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 2o070-00050

**BIBLIOGRAFIA [8 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Viale Ferrero M.

Titolo libro o rivista: La scenografia del Settecento e i fratelli Galliari

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: 2o070-00031

**BIBLIOGRAFIA [9 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giuseppe Galli Bibiena

Titolo libro o rivista: Architettura e prospettiva

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 2o070-00056

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Ranzi, Anna

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Ranzi, Anna

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli