

Due karako che giocano con una maschera

Seimin



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00005/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 5

Codice scheda: 2o090-00005

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967216

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Due bambini

Titolo: Due karako che giocano con una maschera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5398

Transcodifica del numero di inventario: 005398

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di netsuke di Giacinto Ubaldo Lanfranchi

Nome del collezionista: Lanfranchi, Giacinto Ubaldo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: ca.

A: 1860

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Seimin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX metà

Codice scheda autore: 2o090-00007

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: noce

MISURE

Unità: mm

Altezza: 36

Larghezza: 32

Profondità: 30

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Netsuke intagliato in un guscio di noce raffigurante due bambini che giocano inseguendosi: uno tiene nella mano sinistra una maschera di Usobuki, le cui labbra vanno a coincidere con la punta superiore della noce.

Indicazioni sul soggetto: ALLEGORIE-SIMBOLI: karako. OGGETTI: maschera

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: giapponese

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: ideogramma

Posizione: base

Trascrizione: SEIMIN

Notizie storico-critiche

Seimin era specializzato nella realizzazione di netsuke raffiguranti rane e per questo gli era stato attribuito il soprannome di Kaeru semin, ovvero "Semin delle rane". Avendo visto un pezzo in cui alla firma era aggiunta la specificazione "secondo", il Mainetzhagen supponeva che i pezzi con questo autografo dovessero essere attribuiti a due artisti distinti, la cui opera presentava caratteristiche tanto comuni che non è sempre possibile specificarne l'autore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00005_IMG-0000216328

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5398

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5398.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00005_IMG-0000216329

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5398a

Note: lato retro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5398a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00005_IMG-0000216330

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5398b

Note: firma

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5398b.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ueda R.

Titolo libro o rivista: The Netsuke Handbook of Ueda Reikichi adapted from the Japanese by Raymond Bushell

Luogo di edizione: Rutland/ Tokyo

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: 2o090-00036

V., pp., nn.: p. 279 n. 924

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: n. 299

V., tavv., figg.: tav. LXII

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cammann S.

Titolo libro o rivista: Substance and Symbol in Chinese Toogles. Chinese Belt Toogles from the C.F. Bieber Collection

Luogo di edizione: Philadelphia

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00077

V., pp., nn.: nn. 209-214

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davey N.K.

Titolo libro o rivista: Netsuke. A Comprehensive study based on the M.T. Hindson Collection

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 2o090-00005

V., pp., nn.: n. 812

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: The Meinethagen Card

Titolo libro o rivista: The Meinethagen Card Index on Netsuke in the Archives of the British Museum

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 2o090-00018

V., pp., nn.: Il p. 710

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Uspenskij M.V.

Titolo libro o rivista: Netsuke. V. Sobranii Gosudarstvennogo Ermitaja (Netsuke from the hermitage Collection)

Luogo di edizione: San Pietroburgo

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 2o090-00045

V., pp., nn.: p. 122 n. 94

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jirka Schmitz P.

Titolo libro o rivista: Netsuke. Gurtelschmuck aus Japan. Die Sammlung Trumpf

Luogo di edizione: Stoccarda

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 2o090-00046

V., pp., nn.: p. 83 n. 100

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Barry Davies

Titolo libro o rivista: Barry Davies Oriental Art. Netsuke and Inro from European Collections

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: 2o090-00044

V., pp., nn.: p. 16 n. 9

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 91

V., tavv., figg.: n. 46

MOSTRE

Titolo: Netsuke: sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Numero opera nel catalogo: n. 46

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2008-2009

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea