

Fukurokuju

Isshusai



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00007/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00007/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 7

Codice scheda: 2o090-00007

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967218

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Uomo e bambino

Titolo: Fukurokuju

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5415

Transcodifica del numero di inventario: 005415

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di netsuke di Giacinto Ubaldo Lanfranchi

Nome del collezionista: Lanfranchi, Giacinto Ubaldo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Isshusai

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX metà

Codice scheda autore: 2o090-00006

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: avorio dipinto

MISURE

Unità: mm

Altezza: 50

Larghezza: 22

Profondità: 20

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

In questo esemplare è rappresentato Fukurokuju, uno dei Sette Dei della Fortuna, e un "bambino cinese" (karako) alle sue spalle. Quest'ultimo tiene tra le mani giunte i due lembi di un taglio lungo di tessuto che cinge la parte superiore del cranio deforme della divinità, la quale tiene tra le mani un rotolo semiaperto recante l'iscrizione "kannin", ovvero "pazienza".

Indicazioni sul soggetto: DIVINITA' ORIENTALI: Fukurokuju. RAZZA UMANA: karako

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: giapponese

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: ideogramma

Posizione: sotto un piede

Trascrizione: ISSHUSAI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Lingua: giapponese

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: ideogrammi

Posizione: rotolo in primo piano

Notizie storico-critiche

Fukurokuju è riconoscibile soprattutto per l'allungamento spropositato del cranio, nel quale si dice sia contenuta la saggezza accumulata nel corso della sua lunga vita. E' raffigurato come un vecchio dalla barba bianca, vestito di abiti cinesi, spesso in compagnia di un "bambino cinese" (karako)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00007_IMG-0000216443

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5415

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5415.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00007_IMG-0000216444

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5415a

Note: lato

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5415a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00007_IMG-0000216445

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5415b

Note: lato retro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5415b.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00007_IMG-0000216446

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5415c

Note: firma

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5415c.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brockhaus A.

Titolo libro o rivista: Netsuke

Luogo di edizione: Lipsia

Anno di edizione: 1909

Codice scheda bibliografia: 2o090-00096

V., pp., nn.: p. 205

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jonas F.M.

Titolo libro o rivista: Netsuke

Luogo di edizione: Rutland/ Tokyo

Anno di edizione: 1928

Codice scheda bibliografia: 2o090-00010

V., pp., nn.: p. 136

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ueda R.

Titolo libro o rivista: The Netsuke Handbook of Ueda Reikichi adapted from the Japanese by Raymond Bushell

Luogo di edizione: Rutland/ Tokyo

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: 2o090-00036

V., pp., nn.: p. 238 n. 372

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 50 n. 115

V., tavv., figg.: tav. XXVII

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davey N.K.

Titolo libro o rivista: Netsuke. A Comprehensive study based on the M.T. Hindson Collection

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 2o090-00005

V., pp., nn.: p. 474 nn. 883-884

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Schwarz K.M.

Titolo libro o rivista: Netsuke Subjects

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 2o090-00037

V., pp., nn.: n. 378

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 87 n. 41

MOSTRE

Titolo: Netsuke: sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Numero opera nel catalogo: n. 41

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2008-2009

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea