

Shoki

Okanobu



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00020/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00020/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 20

Codice scheda: 2o090-00020

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967231

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Uomo

Titolo: Shoki

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5487

Transcodifica del numero di inventario: 005487

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di netsuke di Giacinto Ubaldo Lanfranchi

Nome del collezionista: Lanfranchi, Giacinto Ubaldo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: ca.

A: 1810

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica/ iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Okanobu

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII fine-sec. XIX inizio

Codice scheda autore: 2o090-00010

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: avorio dipinto

MISURE

Unità: mm

Altezza: 85

Larghezza: 25

Profondità: 25

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Shoki, letterato che visse in Cina nel VII secolo, divenuto nei secoli figura mitica impegnata nella caccia ai demoni, è qui raffigurato in piedi con la mano sinistra sollevata a trattenere l'ampio cappello, quella destra posata sul manico della spada e sulle spalle un ombrello chiuso.

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Shoki

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: giapponese

Tipo di caratteri: Ideogramma

Trascrizione: OKANOBU

Notizie storico-critiche

Come in questo esemplare, Shoki è raffigurato abitualmente con spada e lunga barba mossa dal vento. Nei netsuke lo si vede non solo sconfiggere i demoni, ma anche esserne molestato, mettendo così in evidenza l'aspetto comico della sua figura.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00020_IMG-0000217248

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5487

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5487.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00020_IMG-0000217249

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5487a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5487a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00020_IMG-0000217250

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5487b

Note: firma

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5487b.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 36 n. 81

V., tavv., figg.: t. XIX

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Welch M.

Titolo libro o rivista: Japanese Ghosts and Demons

Titolo contributo: Shoki the Demons Queller

Luogo di edizione: Kansas City

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: 2o090-00047

V., pp., nn.: pp. 81-82 nn. 32-33

V., tavv., figg.: f. 4

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Barry Davies

Titolo libro o rivista: Barry Davies Oriental Art. An Exhibition of netsuke through three centuries

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 2o090-00027

V., pp., nn.: n. 48

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lazarnick G.

Titolo libro o rivista: Netsuke & Inro Artist and how to read their Signatures

Luogo di edizione: Honolulu

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 2o090-00015

V., pp., nn.: v. II p. 850

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Meinertzhagen F.

Titolo libro o rivista: The Art of the Netsuke Carver

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: 2o090-00071

V., pp., nn.: v. II

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 96 n. 49

MOSTRE

Titolo: Netsuke: sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Numero opera nel catalogo: n. 49

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2008-2009

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea