

L'immortale Gama e il rospo

Serizawa Ryumin



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00026/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00026/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 26

Codice scheda: 2o090-00026

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967237

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Divinita' e animale

Titolo: L'immortale Gama e il rospo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5547

Transcodifica del numero di inventario: 005547

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di netsuke di Giacinto Ubaldo Lanfranchi

Nome del collezionista: Lanfranchi, Giacinto Ubaldo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica/ iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Serizawa Ryumin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1836 ca./ 1887 post

Codice scheda autore: 2o090-00002

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: avorio dipinto

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: metallo dorato

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: madreperla

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: pietra

MISURE

Unità: mm

Profondità: 10

Diametro: 38

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Netsuke di tipo manju in due sezioni, su una delle quali è raffigurato seduto l'immortale (sennin) Gama che tiene tra le braccia un rospo (gama), suo abituale compagno di avventure; alle sue spalle si ergono alcune rocce taihu, caratterizzate per la forma oblunga e i grandi fori.

Indicazioni sul soggetto: DIVINITA' ORIENTALI: Gama. ANIMALI: rospo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: giapponese

Tipo di caratteri: ideogramma

Trascrizione: RYUMIN

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Ryumin

Quantità: 1

Posizione: sotto la firma

Notizie storico-critiche

In Giappone l'immortale Gama è conosciuto per lo meno dal XIV secolo; in pittura fu raffigurato dai membri della scuola Kano, che si rifecero ad alcuni modelli cinesi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00026_IMG-0000217616

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5547

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5547.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00026_IMG-0000217617

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5547a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5547a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00026_IMG-0000217618

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5547b

Note: firma

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5547b.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 74 n. 24

BIBLIOGRAFIA [2 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 32 n. 20

V., tavv., figg.: t. VI

BIBLIOGRAFIA [3 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Carpenter J.

Titolo libro o rivista: Japanese Ghosts and Demons

Titolo contributo: Sennin: The immortals of taoism

Luogo di edizione: Kansas City

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: 2o090-00024

V., pp., nn.: pp. 60-62

BIBLIOGRAFIA [4 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jirka Schmitz P.

Titolo libro o rivista: International Netsuke Society Journal

Titolo contributo: Random Thoughts on Toads

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 2o090-00025

V., pp., nn.: p. 15

BIBLIOGRAFIA [5 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eijer D.

Titolo libro o rivista: International Netsuke Society Journal

Titolo contributo: Tenmin School of Kagamibuta Makers

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 2o090-00026

V., pp., nn.: p. 22

V., tavv., figg.: ff. 14-16

BIBLIOGRAFIA [6 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Barry Davies

Titolo libro o rivista: Barry Davies Oriental Art. An Exhibition of netsuke through three centuries

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 2o090-00027

V., pp., nn.: n. 167

BIBLIOGRAFIA [7 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Coullery M.T./ Newstead M.S.

Titolo libro o rivista: The Baur Collection. Geneva. Netsuke

Luogo di edizione: Ginevra

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: 2o090-00028

V., pp., nn.: nn. C135, C223, C320, C331

BIBLIOGRAFIA [8 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: The Meinethzagen Card

Titolo libro o rivista: The Meinethzagen Card Index on Netsuke in the Archives of the British Museum

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 2o090-00018

V., pp., nn.: v. II p. 679

BIBLIOGRAFIA [9 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davey N.K./ Tripp S.G.

Titolo libro o rivista: The Garret Collection: Japanese Art, Lacquer, Inro, Netsuke

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 2o090-00029

V., pp., nn.: p. 232

BIBLIOGRAFIA [10 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bushell R.

Titolo libro o rivista: Netsuke Familiar & Unfamiliar. New Principles for Collecting

Luogo di edizione: New York/ Tokyo

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2o090-00009

V., pp., nn.: n. 281

BIBLIOGRAFIA [11 / 11]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Goodall H.

Titolo libro o rivista

The Raymond and Francis Bushell Collection of Netsuke. A Legacy at The Los Angeles County Museum of Art

Luogo di edizione: Chicago

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 2o090-00030

V., pp., nn.: p. 100 n. 14

MOSTRE

Titolo: Netsuke: sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Numero opera nel catalogo: n. 24

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2008-2009

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea