

Okame

Shogyoku



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00027/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00027/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 27

Codice scheda: 2o090-00027

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967238

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Volto di donna

Titolo: Okame

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5562

Transcodifica del numero di inventario: 005562

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di netsuke di Giacinto Ubaldo Lanfranchi

Nome del collezionista: Lanfranchi, Giacinto Ubaldo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1849

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Shogyoku

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX prima metà

Codice scheda autore: 2o090-00008

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: noce di corozo

MISURE

Unità: mm

Altezza: 40

Larghezza: 40

Profondità: 33

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il netsuke raffigura il volto di Okame, paffuto con fronte molto alta, capelli divisi nel mezzo, naso e bocca molto ravvicinati.

Indicazioni sul soggetto: DIVINITA' ORIENTALI: Okame.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: giapponese

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: ideogramma

Posizione: parte posteriore

Trascrizione: SHOGYOKU

Notizie storico-critiche

Un pezzo analogo, firmato Shoun, è illustrato in Jahss - Jahss 1971, fig. 197; un esemplare molto simile, intagliato nello stesso materiale, è conservato nel Museo Edoardo Chiossone di Genova (Asseretto - Frabetti - Vantaggi 1985, p. 93, n. 121), un altro è stato pubblicato dalla O'Brien (1965, fig. 5).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00027_IMG-0000217681

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5562

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5562.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00027_IMG-0000217682

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5562a

Note: particolare

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5562a.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lazarnick G.

Titolo libro o rivista: Netsuke & Inro Artist and how to read their Signatures

Luogo di edizione: Honolulu

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 2o090-00015

V., pp., nn.: v. I p. 701

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davey N.K.

Titolo libro o rivista: Netsuke. A Comprehensive study based on the M.T. Hindson Collection

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 2o090-00005

V., pp., nn.: p. 523 n. 2442

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brockhaus A.

Titolo libro o rivista: Netsuke

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1905

Codice scheda bibliografia: 2o090-00035

V., pp., nn.: p. 251

BIBLIOGRAFIA [4 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jonas F.M.

Titolo libro o rivista: Netsuke

Luogo di edizione: Rutland/ Tokyo

Anno di edizione: 1928

Codice scheda bibliografia: 2o090-00010

V., pp., nn.: p. 282 n. 989

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Okada Y.

Titolo libro o rivista: Netsuke. A Miniature Art of Japan

Luogo di edizione: Tokyo

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 2o090-00040

V., pp., nn.: p. 201

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ueda R.

Titolo libro o rivista: The Netsuke Handbook of Ueda Reikichi adapted from the Japanese by Raymond Bushell

Luogo di edizione: Rutland/ Tokyo

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: 2o090-00036

V., pp., nn.: p. 282 n. 989

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Asseretto M.L./ Frabetti G./ Vantaggi A.

Titolo libro o rivista: Accessori nell'abbigliamento giapponese. Inro, netsuke e altri sagemono

Luogo di edizione: Genova

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: 2o090-00042

V., pp., nn.: p. 93 n. 212

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: O' Brien M.L.

Titolo libro o rivista: Netsuke. A Guide for Collectors

Luogo di edizione: Rutland/ Tokyo

Anno di edizione: 1965

Codice scheda bibliografia: 2o090-00043

V., tavv., figg.: f. 5

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 89 n. 44

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 26 n. 43

MOSTRE

Titolo: Netsuke: sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Numero opera nel catalogo: n. 44

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2008-2009

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea