

## Hotei e karako

### Tomotada (maniera)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00059/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00059/>

## CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 59

Codice scheda: 2o090-00059

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967270

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Divinita' maschile e bambino

Titolo: Hotei e karako

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

### **DATA**

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5735

Transcodifica del numero di inventario: 005735

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di netsuke di Giacinto Ubaldo Lanfranchi

Nome del collezionista: Lanfranchi, Giacinto Ubaldo

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: ca.

A: 1810

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Tomotada

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII fine

Codice scheda autore: 2o090-00005

Riferimento all'autore: maniera

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: avorio dipinto

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 60

Larghezza: 35

Profondità: 20

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Netsuke raffigurante Hotei stante, vestito di un ampio abito stretto in vita da un laccio, aperto sul davanti a mostrare il petto e il ventre prominente. Nella mano destra porta un ventaglio rigido (uchiwa), mentre sulla spalla sinistra gli si è arrampicato un "bambino cinese" (karako). Il volto di Hotei è paffuto, caratterizzato da un'espressione sorridente; calvo sul davanti e con una barba rada, i lobi delle orecchie sono alquanto allungati.

Indicazioni sul soggetto: DIVINITA' ORIENTALI: Hotei. RAZZA UMANA: bambino (karako)

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: giapponese

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: ideogrammi

Posizione: sul retro all'altezza del bacino

Trascrizione: Tomotada

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00059\_IMG-0000219585

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5735

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5735.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00059\_IMG-0000219586

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5735a

Note: lato retro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5735a.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2o090-00059\_IMG-0000219587

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5735b

Note: firma

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5735b.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: pp. 86-87 n. 40

**BIBLIOGRAFIA [2 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 56 n. 127

V., tavv., figg.: t. XXXIX

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bushell R.

Titolo libro o rivista: Collector's Netsuke

Luogo di edizione: New York/ Tokyo

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: 2o090-00111

V., pp., nn.: p. 3

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 69 n. 176

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Goodall H.

Titolo libro o rivista

The Raymond and Francis Bushell Collection of Netsuke. A Legacy at The Los Angeles County Museum of Art

Luogo di edizione: Chicago

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 2o090-00030

V., pp., nn.: p. 126 n. 64

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Strone M.J.

Titolo libro o rivista: International Netsuke Society Journal

Titolo contributo: Yoshitomo. A Comparative Study.

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 2o090-00039

V., pp., nn.: p. 39

V., tavv., figg.: f. 15

**BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: The Meinethzagen Card

Titolo libro o rivista: The Meinethzagen Card Index on Netsuke in the Archives of the British Museum

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 2o090-00018

V., pp., nn.: v. I p. 436 v. II p. 913

**MOSTRE**

Titolo: Netsuke: sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Numero opera nel catalogo: n. 40

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2008-2009

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea