

Donna sdraiata

ambito giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00062/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00062/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 62

Codice scheda: 2o090-00062

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967273

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Donna

Titolo: Donna sdraiata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5748

Transcodifica del numero di inventario: 005748

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di netsuke di Giacinto Ubaldo Lanfranchi

Nome del collezionista: Lanfranchi, Giacinto Ubaldo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1849

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: avorio dipinto

MISURE

Unità: mm

Altezza: 120

Larghezza: 18

Profondità: 10

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scultura in avorio raffigurante una donna completamente nuda sdraiata sul suo fianco destro. La testa è posata sul braccio destro a fungere da cuscino, mentre quella sinistra è sistemata in prossimità del pube, con l'intenzione di coprirlo; le gambe sono distese e i piedi posati uno sull'altro.

Indicazioni sul soggetto: RAZZA UMANA: donna

Notizie storico-critiche

Un simile tipo di sculturina, di origine cinese, era utilizzata sul continente dalle donne per indicare al medico dove sentivano dolore evitando così di mostrargli parti sconvenienti: sono perciò note con la definizione di "dama del medico". Simili opere cinesi, importate in Giappone attraverso il porto di Nagasaki, venivano nell'arcipelago adattate alla funzione di netsuke semplicemente ricavando i due fori dell'himotoshi, solitamente sul retro della composizione. In questo esemplare, tuttavia, sembra che l'intaglio sia stato eseguito nell'arcipelago, probabilmente nella prima metà dell'Ottocento. La Jirka-Schmitz nota delle affinità compositive tra questo tipo di figura e il pezzo con Oni sdraiato della collezione Trumpf di Stoccarda (Netsuke 2008) il quale potrebbe essere interpretato come una parodia giapponese della cosiddetta "dama del medico".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00062_IMG-0000219772

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5748

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5748.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00062_IMG-0000219773

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5748a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5748a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00062_IMG-0000219774

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5748b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5748b.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00062_IMG-0000219775

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5748c

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5748c.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 126 n. 84

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 30 n. 63

V., tavv., figg.: t. XIV

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Meinertzhagen F.

Titolo libro o rivista: The Art of the Netsuke Carver

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: 2o090-00071

V., pp., nn.: n. 7

V., tavv., figg.: t. XVIII

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davey N.K.

Titolo libro o rivista: Netsuke. A Comprehensive study based on the M.T. Hindson Collection

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 2o090-00005

V., pp., nn.: p. 359 n. 1082

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Harris V.

Titolo libro o rivista: Netsuke. The Hull Grundy Collection in the British Museum

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 2o090-00072

V., pp., nn.: p. 32 n. 65

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ducros A.

Titolo libro o rivista: Netsuke. Art, magie et medecine

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 2o090-00017

V., pp., nn.: pp. 171-173

V., tavv., figg.: ff. 250-253

MOSTRE

Titolo: Netsuke: sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Numero opera nel catalogo: n. 84

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2008-2009

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea