

Due rospi

Masanao Suzuki (scuola)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00075/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00075/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 75

Codice scheda: 2o090-00075

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967284

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Animali

Titolo: Due rospi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5606

Transcodifica del numero di inventario: 005506

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di netsuke di Giacinto Ubaldo Lanfranchi

Nome del collezionista: Lanfranchi, Giacinto Ubaldo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Masanao Suzuki

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1815/ 1890

Codice scheda autore: 2o090-00040

Riferimento all'autore: scuola

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

MISURE

Unità: mm

Altezza: 26

Larghezza: 25

Profondità: 28

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La composizione raffigura un rospo più grande, probabilmente una femmina, sul dorso del quale si posa un altro rospo di minori dimensioni, forse un maschio. La scabrosità naturale della pelle di questo animale è resa attraverso un intaglio minuzioso di minuscoli tasselli in rilievo.

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: rospi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: giapponese

Tipo di caratteri: Ideogrammi

Trascrizione: Masanao

Notizie storico-critiche

Pezzi realizzati dai Masanao per certi versi analoghi a questo della collezione Lanfranchi, la lettura della cui firma non è agevole, sono numerosi, pubblicati ad esempio da Bushell (1971, p. 92, n. 113), dallo Hurtig (1973, n. 731), dalla Jirka-Schmitz (2000a, n. 61; 2005, n. 721; 2006), dalla Hutt (2003, p. 54, fig. 39).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00075_IMG-0000220519

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5606

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5606.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00075_IMG-0000220520

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5606a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5606a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00075_IMG-0000220521

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5606b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1

Nome del file originale: 5606b.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 172 n. 128

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., pp., nn.: p. 69 n. 227

V., tavv., figg.: t. XLVIII

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jirka Schmitz P.

Titolo libro o rivista: International Netsuke Society Journal

Titolo contributo: Random Thoughts on Toads

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 2o090-00025

V., pp., nn.: p. 17

BIBLIOGRAFIA [4 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Yamamoto F.Y./ Yamamoto A.Y.

Titolo libro o rivista: Japanese Ghosts and Demon

Titolo contributo: Two and Half Worlds: Humans, Animals, and In-between

Luogo di edizione: Kansas City

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: 2o090-00094

V., pp., nn.: p. 169

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ducros A.

Titolo libro o rivista: Netsuke. Art, magie et medecine

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 2o090-00017

V., pp., nn.: p. 93

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bushell R.

Titolo libro o rivista: Collector's Netsuke

Luogo di edizione: New York/ Tokyo

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: 2o090-00111

V., pp., nn.: p. 92 n. 113

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hurtig B.

Titolo libro o rivista: Masterpieces of Netsuke Art. One Thousand Favorites of Leading Collectors

Luogo di edizione: New York-Tokyo

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 2o090-00006

V., pp., nn.: n. 731

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jirka Schmitz P.

Titolo libro o rivista: Netsuke. 112 Masterpieces. The Trumpf Collection

Luogo di edizione: Stoccarda

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 2o090-00020

V., pp., nn.: n. 61

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jirka Schmitz P.

Titolo libro o rivista: The World of Netsuke. The Werdelmann Collection at the Museum Kunst Palast Dusseldorf

Luogo di edizione: Stoccarda

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: 2o090-00019

V., pp., nn.: n. 721

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hutt J.

Titolo libro o rivista: Japanese Netsuke

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 2o090-00081

V., pp., nn.: p. 54

V., tavv., figg.: f. 39

MOSTRE

Titolo: Netsuke: sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Numero opera nel catalogo: n. 128

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2008-2009

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea