

Due karako

ambito giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o090-00121/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o090-00121/>

CODICI

Unità operativa: 2o090

Numero scheda: 121

Codice scheda: 2o090-00121

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01973892

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: BAMBINI

Titolo: Due karako

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Palazzolo sull'Oglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa Lanfranchi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

DATA

Data ingresso: 1962 ante

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 5528

Transcodifica del numero di inventario: 005528

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1810

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: avorio tinto

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: avorio dipinto

MISURE

Unità: mm

Altezza: 21

Larghezza: 32

Profondità: 15

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Netsuke raffigurante due "bambini cinesi" (karako) che suonano il flauto, sistemati uno sopra l'altro, in una composizione perfettamente speculare; il laccio passa attraverso una piccola apertura posta all'altezza della congiunzione dello stomaco dei due bambini.

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: due karako (bambini cinesi); OGGETTI: flauto.

Notizie storico-critiche

Un esemplare molto simile è illustrato dal Meinertzhagen (1956); un altro analogo è in uno dei volumi del Bushell (1975, n. 201); un altro è nella collezione Doubleday (Doubleday 1997, p. 35, n. 90). Il Lanfranchi, nel suo catalogo del 1962, aveva inserito questo pezzo nella sezione "Giocattoli".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MPP 0000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00121_IMG-0000457426

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5528a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5528a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00121_IMG-0000457427

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5528b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5528b.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2o090-00121_IMG-0000457425

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 5528

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\mdb\NETSUKE SIRBEC tranche 1 seconda parte

Nome del file originale: 5528.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lanfranchi G.U.

Titolo libro o rivista: Il Netsuke. Un'arte giapponese

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00002

V., tavv., figg.: t. XV nn. 64-64a

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Netsuke

Titolo libro o rivista

Netsuke. Sculture in palmo di mano. La raccolta Lanfranchi e opere da prestigiose collezioni internazionali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2o090-00001

V., pp., nn.: p. 211 n. 85

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cammann S.

Titolo libro o rivista: Substance and Symbol in Chinese Toogles. Chinese Belt Toogles from the C.F. Bieber Collection

Luogo di edizione: Philadelphia

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2o090-00077

V., pp., nn.: n. 212

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Meinertzhagen F.

Titolo libro o rivista: The Art of the Netsuke Carver

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: 2o090-00071

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bushell R.

Titolo libro o rivista: Netsuke Familiar & Unfamiliar. New Principles for Collecting

Luogo di edizione: New York/ Tokyo

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2o090-00009

V., pp., nn.: n. 201

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Doubleday J.

Titolo libro o rivista

Popular art in isolation, Japan 1639-1858, selected from the Netsuke and Ukiyo-e Prints collected by Gordon Doubleday between 1927 and 1967

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 2o090-00120

V., pp., nn.: p. 35 n. 90

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Morena, Francesco

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea